

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение г. Хабаровска  
«Детский сад комбинированного вида №34»

ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
От «04 » 09. 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МАДОУ г. Хабаровска  
«Детский сад комбинированного вида №34»  
« 04 » 09. 2019 г. Лобарь И.Г.



Рабочая программа логопеда

## **Устранение тяжелых речевых нарушений у детей дошкольного возраста**

**в условиях логопедического пункта**

Разработала учитель-логопед Бендерская Ирина Николаевна

Высшая квалификационная категория

## Пояснительная записка

Программа специальной образовательной коррекционной работы «Устранение тяжелых речевых нарушений у детей дошкольного возраста в условиях логопедического пункта», как составная часть Основной Образовательной программы ДОУ, в основу которой входит программа «Детство» В.И. Логиновой, Т.И. Бабаевой, разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»;
2. ФГОС ДО и комментариями к нему;
3. Программой Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста».

Для повышения эффективности образовательного процесса использую парциальные программы: «Система коррекции общего недоразвития речи у детей 65 лет» Т.А.Ткаченко и «Программы коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В.Нищевой. Методику О.И.Крупенчук «Научите меня говорить правильно».

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

**Целью** данной программы является качественная и всесторонняя подготовка к школьному обучению детей, имеющих недостатки в развитии речи, оказание им помощи в достижении необходимого и достаточного уровня речевого развития для успешного освоения образовательной программы и создания равных стартовых возможностей обучения в начальной школе. Программой предусматривается полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

В соответствии с целью определены задачи:

1. Воспитывать у детей стремление к общению;
2. Развивать и совершенствовать имеющиеся у детей навыки речевого общения;
3. Формировать полноценную звуковую сторону речи (воспитание артикуляционных навыков, фонетического восприятия, слоговой структуры слоговой структуры и правильного звукопроизношения);
4. Обеспечивать практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
5. Знакомить детей с элементами грамоты.

Достижение этой цели требует учета ряда общих положений, принципов, которые направляют и регулируют коррекционно-образовательный процесс. Федеральный государственный стандарт дошкольного образования опирается на следующие педагогические принципы:

- Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- Развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей;
- Уважение личности ребенка;
- Реализация образовательной деятельности в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

## Общедидактические принципы коррекционно-развивающего обучения

№	Принципы	Методы реализации на занятии
1	Систематичность	1. Планирование работы по всем разделам коррекционной программы; 2. Непрерывность процесса обучения по каждому разделу программы; 3. Регулярные занятия
2	Индивидуализация	1. Диагностика; 2. Определение уровня развития ребенка соответственно возрасту; 3. Наблюдение специально организованной учебной ситуации; 4. Учет динамики развития; 5. Вариативность заданий в рамках одного содержания в соответствии с возможностями каждого ребенка;
3	Динамичность восприятия	1. Включение в занятие заданий, предполагающих различный доминантный характер; 2. Разнообразные типы структур занятий для смены видов деятельности детей
4	Продуктивная обработка информации	1. Задания, предполагающие самостоятельную обработку информации; 2. Дозированная поэтапная помощь педагога; 3. Перенос способа обработки информации на свое индивидуальное задание
5	Постепенное повышение требований	1. Задание по степени нарастающей трудности (от простого к сложному); 2. Доступность учебного материала
6	Наглядность	1. Практический показ, демонстрация действий; 2. Использование наглядных пособий: - стимулирующих интеллектуальный компонент; - активизирующий устное высказывание детей; 3. Дидактическая функция наглядности
7	Развитие и коррекция высших психических функций	1. Включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций; 2. Задания с опорой на несколько анализаторов
8	Мотивация к учению	1. Постановка законченных инструкций; 2. Включение в занятие современных реалий; 3. создание условий для достижения, а не получения похвалы; 4. Проблемные задания, познавательные вопросы; 5. Призы, поощрения, развернутая словесная оценка

Логопедическое воздействие опирается и на специальные принципы

## Специфические принципы коррекционного-развивающего обучения

№	Принципы	Методы реализации на занятии
1	Этиопатогенетический принцип	Изучение причин речевого нарушения. Это внешние, внутренние, биологические и социально-психологические факторы. В зависимости от характера этиологических факторов по-разному строится работа по устранению речевых нарушений
2	Принцип развития	Эволюционно – динамический анализ возникновения дефекта. Оценка не только непосредственных результатов первичного дефекта, но и его отсроченное влияние на формирование речевых и

		познавательных функций, так как нервно-психические функции у детей находятся в процессе непрерывного развития и созревания. В диагностике важное значение имеет выделение ведущего дефекта и связанных с ним вторичных нарушений
3	Принцип системности и учета структуры речевого нарушения	Предполагается необходимость учета в логопедической работе структуры дефекта, определения ведущего нарушения, соотношения первичных и вторичных симптомов
4	Принцип максимальной опоры на различные анализаторы	Коррекционно-развивающие занятия – это занятия, в ходе которых происходит отработка учебной информации с позиции максимальной активности работы всех анализаторов каждого конкретного ребенка. Речь идет об организации на логопедическом занятии таких ситуаций, при которых у ребенка интенсивно работают психические функции, направленные на решение педагогических задач. Логопед выступает не в роли основного источника информации. А в роли организатора эффективных условий обучения.
5	Принцип поэтапности	Логопедическое воздействие представляет собой целенаправленный, сложно организованный процесс, в котором выделяются различные этапы. Каждый из них характеризуется своими целями, задачами, методами и приемами коррекции. Последовательно формируются предпосылки для перехода от одного этапа к другому.
6	Принцип комплексного подхода	К логопедическому воздействию включается лечебно – оздоровительная работа, психотерапия, воздействие на социальное окружение
7	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода	Воздействие на ребенка с речевым нарушением связывается с нормализацией социальных контактов с окружающими людьми. У детей дошкольного возраста коррекция осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, обогащения словаря, усвоения языковых закономерностей, формирования личности ребенка.
8	Принцип мотивации речевой деятельности	С учетом ведущей деятельности ребенка в процессе логопедической работы моделируются различные ситуации речевого общения.
9	Принцип дифференцированного подхода	Дифференцированный подход осуществляется на основе учета этиологии, механизмов, симптоматики нарушения, структуры речевого дефекта, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка. В процессе коррекции нарушения речи учитываются общие и специфические закономерности развития аномальных детей
10	Онтогенетический принцип	Логопедическое воздействие строится на основе онтогенетического принципа, с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи

Рассмотренные выше принципы и методы представляют собой тот самый потенциал коррекционной направленности обучения, который мы используем в своей работе.

Предложенная с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста с нарушениями в речевом развитии система организации учебной деятельности по устранению тяжелых речевых нарушений способствует эффективному овладению навыками универсальных

учебных действий (УУД – личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные), помогает в развитии личности как целого и социальной адаптации ребенка к жизни в обществе.

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие.

Основой программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с нарушениями в речевой развитии. Это достигается путем реализации общеобразовательных задач дошкольного учреждения с привлечением выравнивания речевого и психического развития детей.

#### Список детей зачисленных на логопедический пункт 2019 – 2020 учебный год

№	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	№ заключения	Уровень речи
1	Агибалов Георгий	14.11.13	А-514-18 от 18.05.18г.	ОНР - II
2	Агранат Вероника	03.02.12	А-09-18 от 15.01.18 г.	ОНР - II-III
3	Березин Даниил	30.10.12	Б-638-18 от 08.06.18 г.	ОНР – II
4	Болтнева Диана	20.03.13	Б-890-19 от 02.08.19	ФФНР
5	Бухальцева Ксения	07.10.13	Б-886-19 от 02.08.19	ФФНР
6	Васильева Веста	03.03.13	В-509-18 от 18.05.18 г.	ОНР – III
7	Влезько Ева	01.01.14	В-633-18 от 08.06.18 г.	ОНР - II-III
8	Горбатов Сергей	05.08.12	Г-474-19 от 18.04.19 г.	ЗПР, ОНР- III
9	Демидов Ваня	25.09.13	Д-1036-18 от 29.10.18 г.	ОНР – II- III
10	Евсеев Даша	07.03.13	Е-635-18 от 08.06.18 г.	ОНР - II-III
11	Камилин Антон	01.10.12	К-521-19 от 24.04.19 г.	ЗПР, ОНР- III
12	Климов Лёня	30.07.12	К-1155-17 от 19.12.17г.	ОНР - III
13	Климов Миша	30.07.12	К-1154-17 от 19.12.17г.	ОНР - III
14	Кондракова Изабелла	13.05.14	К-887-19 от 02.08.19 г.	ОНР - III
15	Королев Никита	18.05.13	К-637-18 от 08.06.18 г.	ОНР - II-III
16	Конкс Саша	25.08.13	К-901-19 от 26.08.19 г.	ОНР - III
17	Ксенофонтова Маша	22.08.13	К-889-19 от 02.08.19	ОНР - III
18	Логвинов Ваня	06.12.13	Л-1048-19 от 19.09.19 г.	ОНР - III
19	Мурзаков Саша	24.06.13	М-892-19 от 02.08.19	ОНР - III
20	Рысьева Нелли	04.08.14	Р-1047-19 от 19.09.19 г.	ЗПР, ОНР - III
21	Самохин Андрей	16.09.13	С-1006-18 от 22.10.18 г.	ОНР – II - III
22	Сигов Сергей	30.06.13	С-510-18 от 18.05.18 г.	ОНР - II-III
23	Сотников Витя	16.11.13	С-1005-18 от 22.10.18 г.	ОНР – III
24	Сысолятин Кирилл	06.08.13	С-1046-19 от 19.09.19 г.	ОНР – III
25	Трибунская Настя	06.07.13	Т-639-18 от 08.06.18 г.	ОНР - II-III
26	Чередниченко Дарина	06.12.12	Ч-218-18 от 16.03.18 г.	ОНР – III
27	Шаров Савелий	26.07.13	Ш-893-19 от 02.08.19 г.	ОНР – III
28	Шолина Аня	18.10.13	Ш-891-19 от 02.08.19 г.	ФФНР

Для занятий на логопедический пункт зачислено 28 детей. Все дети имеют разную степень тяжести нарушения речи. Из них трое детей имеют наиболее лёгкое нарушение речи – ФФНР (фонетико – фонематическое нарушение речи). Двенадцать детей имеют логопедическое заключение ОНР (III уровень) (общее недоразвитие речи третий уровень). Восемь детей ОНР (II - III уровень), двое детей имеют заключение ОНР (II уровень), двенадцать детей имеют диагноз – дизартрия. Трое детей имеют заключение ЗПР органического генеза и ОНР (III уровень). Четверо детей – эмоционально-волевые нарушения. Пять детей – зрительно-пространственное нарушение. Десять детей – дефицит внимания с гиперактивностью. Один ребенок – ДЦП.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко **второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т.д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичные грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные

аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Фонетико фонематическое недоразвитие речи** – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения звуков. Основные проявления, характеризующие ФФНР:

- недифференцированное произношение пар или групп звуков, то есть один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков;
- замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, то есть сложные звуки заменяются простыми;
- смешение звуков, то есть неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам.

По итогам диагностического обследования детей составлены перспективные планы коррекции речевых нарушений. Определены ближайшие цели и задачи. *Приложение 1*

В данной программе охарактеризованы основные направления работы по устранению тяжелых речевых нарушений у дошкольников, содержание работы по формированию звуковой стороны речи, лексико-грамматических компонентов языка, отражена специфика коррекционного процесса.

## **II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **Организационный раздел деятельности по коррекции нарушений речевого развития**

В соответствии с современными требованиями ФГОС, коррекционное обучение должно быть доступным для каждого ребенка. Для этого необходимо создать условия, способствующие развитию личности ребенка и эффективному усвоению учебного материала. Поэтому образовательная деятельность проводится с использованием коммуникативных игр, речевой гимнастики, логопедических тренингов, лексико-грамматических игр. Свою деятельность по коррекции речи выстраивает в взаимодействии с режимными моментами и с непосредственной образовательной деятельностью в группах.

#### **Режим дня группа № 7 / Расписание логопедических занятий Подготовительная группа**

- 7.00-8.25 Прием детей, гимнастика, самостоятельная деятельность, игры / **индивидуальное логопедическое занятие**
- 8.25-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак
- 8.50-9.00 Самостоятельная деятельность / **подгрупповое логопедическое занятие**
- 9.00-10.40 Непосредственная образовательная деятельность:

1. 9.00-9.30 / **подгрупповое логопедическое занятие**
2. 9.35-10.05 / **индивидуальное логопедическое занятие**
3. 10.10-10.40 / **индивидуальное логопедическое занятие**

10.00-10.05 Второй завтрак(сок)  
 10.40- 12.00 Подготовка к прогулке, прогулка / **индивидуальные логопедические занятия**  
 12.00-12.30 Возвращение с прогулки,  
 подготовка к обеду  
 12.30-12.50 Обед  
 12.50- 15.00 Подготовка ко сну, дневной сон  
 15.00- 15.25 Постепенный подъём,  
 закаливающие мероприятия  
 15.25- 15.40 Подготовка к полднику, полдник / **подгрупповое занятие (в понедельник)**  
 15.40- 16.00 Самостоятельная и совместная деятельность / **подгрупповое занятие (в понедельник)**  
 16.00- 17.00 Подготовка к прогулке, прогулка / **индивидуальные занятия (в понедельник)**  
 17.00- 17.25 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры  
 17.25-17.50 Подготовка к ужину, ужин  
 17.50- 19.00 Самостоятельные и совместные игры,  
 уход домой

**Режим дня группа № 12 / Расписание логопедических занятий  
 подготовительная группа**

7.00 – 8.25 – приход детей в детский сад, свободная, самостоятельная деятельность  
 8.25 – 8.50 – подготовка к завтраку, завтрак  
 8.50 – 9.00 – игры, самостоятельная деятельность детей / **подгрупповое логопедическое занятие**  
 9.00 – 10.10 – организованная детская деятельность (НОД)  
 9.00 – 10.10 – первое и второе занятие / **подгрупповое и индивидуальное логопедическое занятие**  
 10.10 – 10.30 – второй завтрак (сок)  
 10.30 – 11.00 – организованная детская деятельность (НОД) / **индивидуальное логопедическое занятие**  
 11.00 – 12.15 – игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) / **индивидуальные логопедические занятия**  
 12.15 – 12.30 – возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  
 12.30 – 12.50 – подготовка к обеду, обед  
 12.50 – 15.00 – подготовка ко сну, дневной сон  
 15.00 – 15.25 – постепенный подъем, самостоятельная деятельность  
 15.25 – 15.40 – полдник / **подгрупповое занятие (в понедельник)**  
 15.40 – 16.00 – игры, самостоятельная деятельность детей / **подгрупповое занятие (в понедельник)**  
 16.00 – 17.15 – подготовка к прогулке, прогулка / **индивидуальные занятия (в понедельник)**  
 17.15 – 17.25 – возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность  
 17.25 – 17.50 – подготовка к ужину, ужин  
 17.50 – 19.00 – самостоятельная деятельность детей, уход домой.

**Циклограмма деятельности учителя – логопеда Бендерской И. Н.**

Дни недели	Время работы	Коррекционно – развивающая деятельность		Кабинет	Педагоги ДОУ	Родители	Минут	Всего часов
		Подгрупповое	Индивидуальное					
Понедельник	14.00-15.00				Работа с педагогами		60	4
	15.00-15.30			Документация			30	
	15.30-16.10	Занятия					40	

	16.10-17.00		Занятия				50	
	17.00-18.00					Консультации	60	
Вторник	8.00-8.20		Занятие				20	4
	8.20-8.40			Документация			20	
	8.40-9.20	Занятия					40	
	9.20-12.00		Занятия				160	
Среда	8.00-8.20	Занятие					20	4
	8.20-8.40			Документация			20	
	8.40-9.00		Занятия				20	
	9.00-9.20	Занятие					20	
	9.20-12.00		Занятия				160	
Четверг	8.00-8.20	Занятие					20	4
	8.20-8.40			Документация			20	
	8.40-9.00		Занятие				20	
	9.00-9.20	Занятие					20	
	9.20-12.00		Занятия				160	
Пятница	8.00 – 8.20		Занятие				20	4
	8.20-8.50			Документация			30	
	8.50-9.30		Занятия				40	
	9.30-10.10	Занятия					40	
	10.10-12.00		Занятия				110	
Всего часов	3 часа 20 минут		12 часов 40 минут		1 час	1 час		
	16 часов		2 часа		2 часа			20

### График работы учителя-логопеда Бендерской И.Н.

День недели	Часы работы
Понедельник	14.00 – 18.00
Вторник	8.00 – 12.00
Среда	8.00 – 12.00
Четверг	8.00 – 12.00
Пятница	8.00 – 12.00

### Расписание индивидуальных занятий

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
16.10-16.35	8.00-8.20	8.40-9.00	8.40-9.00	8.00-8.20
Георгий	Даниил	Лёня	Андрей	Вероника
16.35-17.00	9.20-9.40	9.20-9.40	9.20-9.40	8.50-9.10
Вероника	Диана	Миша	Сергей	Даниил
	9.40-10.00	9.40-10.00	9.40-10.00	9.10-9.30
	Ксения	Изабелла	Витя	Диана
	10.00-10.20	10.00-10.20	10.00-10.20	10.10-10.30
	Веста	Никита	Кирилл	Ксения
	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.30-10.50
	Ева	Саша К.	Настя	Никита
	10.40-11.00	10.40-11.00	10.40-11.00	10.50-11.10

	Сергей Г.	Маша	Дарина	Даша
	11.00-11.20	11.00-11.20	11.00-11.20	11.10-11.35
	Ваня Д.	Ваня Л.	Савелий	Витя
	11.20-11.40	11.20-11.40	11.20-11.40	11.35-12.00
	Даша	Саша М.	Аня	Настя
	11.40-12.00	11.40-12.00	11.40-12.00	
	Антон	Нелли	Георгий	

### Расписание подгрупповых занятий

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
15.30-15.50	8.40-9.00	8.00-8.20	8.00-8.20	9.30-9.50
1 подгруппа	3 подгруппа	5 подгруппа	2 подгруппа	4 подгруппа
15.50-16.10	9.00-9.20	9.00-9.20	9.00-9.20	9.50-10.10
2 подгруппа	4 подгруппа	6 подгруппа	3 подгруппа	2 подгруппа

### Список подгрупп

1 подгруппа	2 подгруппа	3 подгруппа	4 подгруппа	5 подгруппа	6 подгруппа
Диана Б.	Нелли	Георгий	Никита	Веста	Ваня Л.
Ксения	Антон	Вероника	Андрей	Лёня	Саша М.
Аня Ш.	Сергей Г.	Даниил	Сергей С.	Миша	Витя
		Ева	Настя	Изабелла	Кирилл
		Ваня Д.		Саша К.	Дарина
		Даша		Маша	Савелий

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами (Сан. Пин. 2.4.4.1249-03), что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Коррекция речевых нарушений у дошкольников проводится в следующих видах деятельности:

1. Коррекционная деятельность индивидуально и подгруппами.
2. Закрепление речевых навыков детей с родителями.
3. Контроль за речью детей со стороны взрослых и самого ребенка во всех видах деятельности.

В соответствии с современными требованиями ФГОС, коррекционное обучение должно быть развивающим. Для этого необходимо создать условия, способствующие развитию личности ребенка и эффективному усвоению учебного материала с учётом нарушений в развитии.

## III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Интеграция образовательных областей в деятельности по коррекции в речевом развитии

Образовательная область	Коррекция в речевом развитии	Специалист
Музыка	Развитие интонационной и ритмической стороны речи. Развитие слухового внимания.	Музыкальный руководитель

	Совершенствование движений детей и двигательных реакций на различные музыкальные сигналы. Развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий; способность передавать в движении темп музыки, ее характер, ритм; умение переключаться с одного движения на другое. Включение логоритмических упражнений и игр в музыкальную групповую деятельность детей.	
Речевое развитие	Развитие словаря. Совершенствование грамматического строя речи. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза. Обучение грамоте. Развитие связной речи и речевого общения.	Логопед. Воспитатели группы.
Познавательное развитие	Сенсорное развитие. Развитие дифференцированности восприятия сенсорной информации, сенсорной координации. Развитие психических функций. Развитие мыслительной деятельности, познавательных интересов, произвольной памяти, способности произвольной регуляции поведения, необходимых для успешного школьного обучения. Ознакомление с окружающей действительностью. Углубление и систематизация знаний и представлений об окружающей действительности, явлениях общественной жизни, предметном окружении. Ознакомление с художественной литературой. Развитие интереса к чтению. Развитие пространственных, временных и элементарных математических представлений.	Воспитатели группы. Логопед.
Художественно-творческая деятельность	Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.	Воспитатели. Логопед.
Физическая культура и здоровье	Накопление и обогащение двигательного опыта детей. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сохранение и укрепление физического и психофизического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Кроме общей утренней гимнастики проводится корригирующий комплекс упражнений в связи с диагнозом ПШОП у детей нашей группы. Систематически проводится закаливание детей. После сна дети дуют на подвесные конструкции. Проходят по специальным дорожкам, изготовленных специально для закаливания и профилактики заболеваний. Проводятся специальные игры-упражнения для выработки правильной осанки. Дети с нарушением речи обучаются ритмично, четко, в определенном темпе выполнять различные физические упражнения по	Инструктор физкультуры

	образцу и на основе словесного описания, а также под музыку. У детей развивается координация движений, равновесие, умение ориентироваться в пространстве, а также формируется способность к самоконтролю за качеством выполняемых движений.	
--	---	--

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и 94 прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,- енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать

понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. 95 Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

## ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

## РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Рекомендуемые примерные игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и забери», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?»

Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь», «В пекарне», «Зима в городе», «Мы дежури́м», «Мы играем в магазин», «На почте», «На прививку», «На музыкальном занятии», «Корова с теленком», «Лошади и жеребята» и др. Рекомендуемые серии картинок: «Котенок», «Воришка», «Подарок».

Организация предметно-пространственной развивающей среды Центр речевого и креативного развития. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

Коррекционно-развивающие занятия – это занятия, в ходе которых происходит отработка учебной информации с позиции максимальной активности работы всех анализаторов каждого конкретного ребенка. Речь идет об организации на логопедическом занятии таких ситуаций, при которых у ребенка интенсивно работают психические функции, направленные на решение педагогических задач. Логопед выступает не в роли основного источника информации. А в роли организатора эффективных условий обучения.

Как мы планируем занятия? Тему занятия мы выбираем из программы. Она соответствует тематическому плану. Цели занятия: дидактическая, коррекционно-развивающая, воспитательная.

Дидактическая цель определяет, чему мы будем учить детей на данном занятии. От дидактической цели зависит тип и структура занятия.

#### **Типы занятий:**

- 1) занятие, на котором изучается новый материал;
- 2) обобщающее занятие, на котором обобщаются и систематизируются знания детей по определенной теме;
- 3) занятие, на котором закрепляется изученный учебный материал;
- 4) комбинированное занятие – занятие, на котором решаются две дидактические цели.

#### **Примерная структура индивидуально – подгруппового занятия**

№	Направление работы
---	--------------------

1	Развитие мелкой моторики. Координация движений в сочетании с речью и с музыкой
2	Мимические упражнения
3	Упражнения для мышц шеи
4	Упражнения для жевательно-артикуляционных мышц
5	Упражнения для губ и щек
6	Упражнения для языка
7	Развитие физиологического (и речевого) дыхания
8	Работа над силой голоса. Развитие переключаемости органов артикуляционного аппарата. Работа над темпо-ритмической стороной речи
9	Психогимнастика. Пластические этюды.
10	Проговаривание речевого материала
11	Динамическая пауза. Развитие общей моторики

Определив структуру занятия, мы выбирает методы работы на каждом этапе и комбинируем их таким образом, чтобы осуществлялась смена видов деятельности детей на занятии, реализуя тем самым охранительный режим обучения. Все занятия проводим в форме игровых упражнений, занимательных заданий с использованием элементов двигательной активности, драматизации. Так как коррекционная направленность логопедического занятия предполагает, что методы, включенные в занятие, будут выполнять не только учебную, но и развивающую функцию, мы продумывает задания с опорой на несколько анализаторов с целью включения в активную работу психологических функций каждого ребенка.

На логопедических занятиях мы используем наглядные пособия, которые выступают не только в роли эмоционального (развлекательного) фона, но и стимулируют интеллектуальный компонент, активизирует устное высказывание детей, а значит, направлены на решение определенной дидактической задачи. При демонстрации наглядного пособия мы четко ставим перед детьми задачу, даем им время на ее решение, серией вопросов активизируем внимание в нужном направлении, при необходимости поясняем рассматриваемый объект.

Коррекционную задачу предельно конкретизируем и ориентируем на активизацию тех психических функций, которые будут максимально задействованы во время занятия, то есть через активную работу которых будет активно поступать и отрабатываться учебная информация.

Воспитательную задачу на занятии мы планируем следующую: воспитание мотивации к учению. Она ориентирована на воспитание желания приобретать знания, потребности выполнять задание самостоятельно.

Таким образом, четкая постановка целей логопедического занятия, определение его структуры и преемственности этапов, отбор методов с опорой на несколько анализаторов и определение их рациональной комбинации (последовательности), уяснение дидактической функции наглядности, организующая роль педагога – все эти условия помогают нам эффективно планировать коррекционно-развивающие логопедические занятия и осуществлять учебный процесс.

### **Отбор методов и приёмов определяется целями коррекционной работы и уровнем речевого развития детей**

Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы,

возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребенка. Так как дети с нарушениями речевого развития нуждаются дополнительно к слуховой и в зрительной опоре, то в коррекционно-развивающей деятельности по формированию фонетической стороны речи применяются зрительные символы звуков. **Приложение 2** В отличие от букв символы быстро и легко запоминаются детьми. Особенность занятий по формированию лексико-грамматических представлений состоит в том, что изучается одна грамматическая категория на одном или нескольких занятиях, при этом могут упоминаться 2-3 лексические темы. Учитывая психофизические особенности детей, имеющих нарушения в развитии речи, в процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо применять вспомогательные средства, облегчающие и направляющие процесс становления связной речи. К таким средствам относятся наглядность и моделирование плана высказывания. Формирование полноценного речевого высказывания проводится с постепенным убыванием вспомогательных средств (наглядности). Мы используем порядок формирования речевого высказывания, рекомендованный Т.А.Ткаченко в пособии «Учим говорить правильно».

В процессе коррекционно-развивающей деятельности по формированию связной речи необходимо использовать следующие методические принципы:

1. Постепенное усложнение речевого материала (от простых фраз к сложным, от 3-словных к 4-словным, от фраз к рассказу).
2. Постоянная активизация детей (особенно из слабой подгруппы), но только на уровне фразовых ответов.
3. Исключение, особенно на первых порах, отрицательной оценки деятельности детей. Акцентирование внимания на их успехах и достижениях с целью повышения речевой активности.
4. Определенная последовательность опроса детей при рассказывании. Сначала вызываются дети из сильной подгруппы, затем из средней.
5. Перенесение отработки связного рассказывания с детьми из слабой подгруппы на индивидуальную логопедическую деятельность. (На подгрупповом занятии такие дети выступают только по достижении ими среднего уровня. Одновременно это является стимулом в обучении.)

Вся коррекционно-развивающая деятельность проводится в форме дидактических игр, игровых упражнений, занимательных заданий, содержащихся в «Рабочих тетрадях по развитию речи» Н.В.Новотворцевой, в пособиях: «Говори правильно» Т.С.Резниченко, О.Д.Лариной, «Фонетические рассказы с картинками» Т.А.Ткаченко, «Вводим звуки в речь» Т.С.Перегудовой, Г.А.Османовой, «Грамматика в картинках» М.Г.Борисенко, Н.А.Лукиной, «Игры со словами» Р.Кирияновой, «Игры в логопедической работе с детьми» под редакцией кандидата педагогических наук В.И.Селиверстова. Использование элементов соревнования, двигательной активности, драматизации делает занятия более живыми, интересными, результативными.

Для лучшего усвоения звуковой культуры речи, подготовки к обучению грамоте применяем рабочие тетради Е.О.Астафьевой «Играем, пишем, читаем».

Обследование речи ребенка проводим по речевой карте для детей с общим недоразвитием речи от 4 до 7 лет под редакцией Н.В.Нищевой. Используем дополнительные диагностические методики: Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой, О.И.Крупенчук

### **Учёт динамики усвоения учебного материала и коррекции речевых нарушений**

На основе диагностических заданий мы заполняем таблицы «Диагностика звукопроизношения», «Мониторинговые исследования сформированности лексико-грамматических компонентов языковой системы речи детей старшей логопедической группы», такие же таблицы заполняются и на основе следующего обследования в декабре и в мае месяце текущего учебного года.

Выполнение диагностических заданий фиксируется в таблице и оценивается по символической трехбалльной системе:

- усвоил, самостоятельно выполняет задания, уверенно отвечает - сформировано;
- задание выполняет, но испытывает небольшие затруднения, которые самостоятельно преодолевает, получив помощь логопеда – в стадии формирования;
- не усвоил, не выполняет задание, даже получив помощь взрослого – не сформировано.

### **Приложение 3**

Ежеквартальный учет динамики усвоения учебного материала помогает отразить в карте динамики развития, по какой именно теме ребенок испытывает затруднения, наметить пути дальнейшей коррекции речевого недоразвития.

В конце каждого года обучения результаты усвоения учебного материала и коррекции звукопроизношения мы заносим в таблицы и строим диаграммы на всю группу и на каждого ребенка отдельно, которые учитываем при составлении Перспективного годового плана работы логопеда. Сравнительный анализ данных этих таблиц на начало и конец каждого года обучения хорошо демонстрирует динамику коррекции речевых нарушений детей группы и свидетельствует о результативности работы логопеда.

### **Предметно-пространственная развивающая среда**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в логопедическом кабинете мы создали и наполнили необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных игр для автоматизации и дифференциации звуков содержат разнообразные игры. Центры с пособиями для развития всех видов моторики постоянно присутствуют в кабинете. Игрушки и оборудование заменяются каждую неделю, некоторые пособия выставляются несколько раз, для закрепления пройденного.

Использование правильно выбранного учебно-методического обеспечения помогает систематизировать практический материал по данной проблеме. Пособия: «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина, «Справочник дошкольного логопеда» Т.В.Пятница, Т.В.Солоухина-Башинская, «Учим говорить правильно» Т.А.Ткаченко, «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В.Нищева помогают правильно диагностировать нарушение, определить соответствующие приемы воздействия, обеспечить индивидуальный подход к ребенку с учетом его личностных особенностей.

Учебно-методическое обеспечение логопедического кабинета. *Приложение 4*

Дидактический материал и Электронно-образовательные ресурсы вносят разнообразие и расширяют способы коррекционного воздействия. В кабинете дети играют в компьютерные игры, выполняют артикуляционную и пальчиковую гимнастику вместе с ребятами на экране компьютера. В игровой форме развивается внимание, память, восприятие, мышление, ритмические способности, речевые навыки. *Приложение 5*

Таким образом, Программа имеет в своей основе принципы систематичности и взаимосвязи изучаемого материала, его конкретности и доступности, постепенности, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

К концу года дети **должны научиться:**

- Правильно проговаривать звуки речи (индивидуально для каждого ребенка);
- Понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- Пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в описательный рассказ;
- Владеть элементарными навыками пересказа, диалогической речи, словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и глаголов и прочее, элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы;
- Грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка (падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые предлоги – употребляться адекватно);
- Использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т.д.)

## **Приложение 1**

Перспективные планы работы по развитию речевых навыков в документации логопеда

## **Приложение 2**

**Жестовые символы гласных звуков:** А – рот открыт широко, ладонь так же широко раскрыта вперед; О – рот утрированно колечком, указательный и большой пальчик – колечком; У – губы утрированно дудочкой, ладони сжаты – дудочка; И – губы в улыбке, пальцы загнуты кроме большого и мизинца – широкая улыбка.

### **Жестовые символы согласных звуков:**

М – корова мычит (изобразить рога);

Н – девочка плачет (ладони к глазам);

В – ветер воет, деревья качает (махи руками над головой);

Ф – фонтан шумит (движения руками снизу вверх и разведение их в стороны аналогично движению водяных струй);

Б – колокол звенит (движения правой рукой из стороны в сторону как при ударах в колокол);

П – паровозик пыхтит (круговые движения согнутыми в локтях руками);

Д – барабан гремит (движения кистями рук как при игре на барабане);

Т – молоточек стучит (резкие махи сомкнутыми указательным и средним пальцами правой руки);



	предметных картинок	еще раз.	<p>2 балла – ребенок называет предметы с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов, но часто допускает ошибки и сам их исправляет.</p> <p>3 балла – ребенок умеет образовывать уменьшительно-ласкательную форму единственного числа.</p>
Притяжательные местоимения	<p>Дидактическое упражнение «Чей предмет?».</p> <p>Оборудование : картинка с изображением игрушек, одежды вокруг мальчика (его) или девочки (её). Можно использовать личные вещи ребенка. (мой)</p>	<p>Задание: рассмотреть картинку.</p> <p>- Скажи, чья это шуба? (его шуба)</p> <p>Показать ребенку его шапку.</p> <p>- Чья это шапка? (моя шапка)</p>	<p>1 балл – ребенок допускает стойкие ошибки в родовом согласовании местоимений или не использует местоимений.</p> <p>2 балла – ребенок использует в речи местоимения: мой, его. Но часто допускает ошибки в родовом согласовании.</p> <p>3 балла – ребенок использует в речи местоимения без ошибок.</p>
Притяжательные прилагательные	<p>Игра «Угадай зверя»</p> <p>Оборудование: картинки с изображением животных.</p>	<p>Задание: рассмотреть картинку.</p> <p>- Отгадай и назови, чьи уши, хвост</p>	<p>1 балл – ребенок не владеет образованием притяжательных прилагательных;</p> <p>2 балла – ребенок допускает ошибки в словообразовании;</p> <p>3 балла – ребенок владеет способами образования притяжательных прилагательных</p>
Относительные прилагательные	<p>Игра «С какого дерева лист»</p> <p>Оборудование: картинки с изображением листа и дерева.</p>	<p>Задание: рассмотри картинку.</p> <p>- Назови, лист березы – какой лист?</p>	<p>1 балл – ребенок не владеет образованием относительных прилагательных;</p> <p>2 балла- ребенок допускает ошибки в словообразовании;</p> <p>3 балла – ребенок владеет способами образования относительных прилагательных</p>
Простые предлоги	Дидактическое	Задание: рассмотреть	1 балл – ребенок пропускает

	упражнение «Кто где?»  Оборудование: картинка с изображением животных, которые находятся в разных местах по отношению к предметам: дом, забор, скамейка.	картинку.  - Скажи, кто где находится?	предлоги. Путает их.  2 балла – ребенок использует только 2, 3 предлога (на и к), не использует: над, за, под, около, по.  3 балла – ребенок использует простые предлоги без ошибок.
Согласование существительного с прилагательным в роде и числе	Дидактическое упражнение «Скажи какой предмет?»  Оборудование: картинки с изображением предметов разного цвета: синий мяч, синяя машина, синее одеяло.	Задание: рассмотреть картинку.  - Скажи, какой это предмет?	1 балл – ребенок не проговаривает окончания прилагательных;  2 балла – ребенок допускает ошибки в окончаниях прилагательных, но сам их исправляет;  3 балла – ребенок правильно проговаривает окончания прилагательных.
Приставочные глаголы	Дидактическое упражнение  «Куда едет машина?» (или шёл Петя, или летела птичка)  Оборудование: картинки с изображением машины, подъезжающей к гаражу и т.д.	Задание: рассмотри картинку и скажи, куда едет машина.	1 балл – ребенок не проговаривает приставки или проговаривает только одну приставку по-;  2 балла – ребенок проговаривает только 2-3 приставки: по-, при-, у-;  3 балла – ребенок проговаривает приставки, правильно их использует.
<b>Фонематическое восприятие</b>			
1	2	3	4
Неречевые звуки	Дидактическое упражнение «Что звучит?» и электронная игра «Звуки вокруг нас»	Задание: внимательно слушай и угадай, чей это звук?	1 балл – ребенок не различает и путает звуки;  2 балла – ребенок затрудняется назвать, что звучало;  3 балла- ребенок правильно угадывает.
Выделение гласного	Дидактическая игра «Хлопни, если	Задание: внимательно слушай звуки, если	1 балл – ребенок не слышит

из ряда звуков	услышишь звук ...»	услышишь заданный звук, то хлопай в ладоши.	заданного звука в ряде звуков;  2 балла – ребенок затрудняется, пропускает заданный звук, сомневается.  3 балла – ребенок правильно определяет прозвучавший звук.
Выделение гласного звука в начале слова в сильной позиции (Аня)	Дидактическая игра «Хлопай, если услышишь звук ...»  Слова: Аня, астра, ирис, Азия	Задание: внимательно слушай слова, если услышишь звук А, то хлопай в ладоши.	1 балл – ребенок не слышит заданный звук в сильной позиции в начале слова;  2 балла – затрудняется в выделении заданного звука в начале слова под ударением;  3 балла – ребенок хорошо слышит и выделяет заданный звук в начале слова под ударением.
<b>Развитие словаря</b>			
1	2	3	4
Антонимы	Дидактическое упражнение  «Скажи наоборот»  Оборудование: картинки с изображением ночи и дня, пол и потолок, девочка и мальчик, ленточка короткая и длинная, дом высокий и низкий, стакан пустой и полный.	Задание: рассмотри картинку и назови. Эта лента какая? А эта какая?	1 балл – ребенок не употребляет антонимов. Сводит их к общим – большая и маленькая, или называет определение с частицей не- (непустой, невысокий);  2 балла – затрудняется в подборе антонимов;  3 балла – ребенок правильно подбирает антонимы
Обобщающие понятия	Дидактическое упражнение «Назови, что это? (или «Назови одним словом»).	Задание: рассмотреть картинки и назвать их одним словом (птицы, фрукты и т.д.)	1 балл – ребенок попускает ошибки в группировке предметов, затрудняется в использовании слов, обозначающих родовые понятия, не выделяет существенные признаки предметов;  2 балла – ребенок осознанно использует слова, обозначающие видовые и родовые обобщения, но не

			<p>всегда понимает переносное значение слова;</p> <p>3 балла – ребенок умеет объединять предметы в группы на основе существенных признаков, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями</p>
Умение точно обозначать признаки предметов	<p>Дидактическая игра «Невидимки».</p> <p>Материал: картинки с контурным изображением предметов (например, елка, яблоко, колокольчик, медведь)</p>	<p>Задание: рассмотреть картинку, определить, что надо сделать, чтобы узнать предмет (попробовать, понюхать, потрогать и т.п.).</p> <p>- Скажи, что поможет тебе узнать о предмете каждый орган? (Например: рука поможет узнать, что мех у мишки мягкий, пушистый, теплый.)</p> <p>- Что поможет узнать нос? А глаза?</p> <p>- Что помогут узнать уши? А рот?</p>	<p>1 балл – ребенок затрудняется в точном соотношении слова с предметом, в определении признаков предметов;</p> <p>2 балла – ребенок использует и называет некоторые действия при анализе предмета, употребляет слова, обозначающие предметы, действия, но допускает ошибки в обозначении признаков предметов;</p> <p>3 балла – ребенок владеет системой определения признаков предмета, точно употребляет слова, обозначающие предметы, действия, признаки</p>
<b>Связная речь</b>			
1	2	3	4
Составление трехсловного предложения	Предложение по сюжетной картинке	Задание: рассмотреть картинку и ответить на вопрос полным ответом.	<p>1 балл – ребенок отвечает односложно;</p> <p>2 балла- ребенок допускает ошибки в порядке и связи слов;</p> <p>3 балла – ребенок отвечает полным предложением</p>
Пересказ	Пересказ литературного текста	<p>Взрослый читает ребенку рассказ:</p> <p><i>Жил-был во дворе кот Филя. Кот был задира. Однажды кот прыгнул на спину пуделю Мартину. Потом он разломал в</i></p>	<p>1 балл – ребенок затрудняется в самостоятельном пересказе, воспроизводит текст по вопросам взрослого;</p> <p>2 балла – ребенок при пересказе сюжета допускает пропуски событий, старается</p>

		<p><i>песочнице куличики мальшей. На дорожке Филя увидел голубя и подкрался к нему. Как кинется, как цапнется голубю в хвост! Но тут выскочил из дома сердитый пёс Пират и грозно залаял на кота. Зашипел Филя, выгнул спину и стремглав забрался на дерево.</i></p> <p>Вопросы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понравился тебе рассказ?</li> <li>- А ты хотел бы рассказать эту историю своему другу?</li> <li>- Послушай еще раз и попробуй рассказать мне.</li> </ul> <p>Взрослый читает рассказ еще раз и просит ребенка пересказать его</p>	<p>использовать в речи средства выразительности;</p> <p>3 балла – ребенок пересказывает произведение близко к тексту самостоятельно, эмоционально, используя авторские средства выразительности</p>
Составление рассказа - описания	<p>Описательный рассказ. Оборудование: предметные картинки с изображением одежды (платье, брюки, юбка, куртка, блузка) и схемы для описания. (например: кто может носить эту одежду, в какое время года ее носят, из каких частей она состоит, из какой ткани сшита, какого цвета).</p>	<p>Задание: описать любую картинку, используя схему</p>	<p>1 балл – ребенок составляет описательный рассказ из трех – четырех простых предложений при активной помощи взрослого;</p> <p>2 балла – ребенок с длительными паузами или с незначительной помощью педагога придумывает описательный рассказ;</p> <p>3 балла – ребенок самостоятельно составляет описательный рассказ</p>

Низкий уровень: 16-20 баллов; средний уровень: 21 – 22 балла; удовлетворительный уровень: 23 – 27 баллов.

Примечание.

**Низкий уровень.** Ребенок затрудняется в установлении связей, поэтому допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). Словарный запас беден. Ребенок затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью – доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки и ошибки в звукопроизношении. Речь его недостаточно выразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. Затрудняется в определении ударения.

**Средний уровень.** В рассказе ребенок допускает пропуски, логические ошибки, но сам их исправляет при помощи взрослых и сверстников. Проявляет интерес к речевому общению, но недостаточно активен в нем. В построении предложений не затрудняется, грамматические ошибки редки. Аргументирует суждения и пользуется формой речи – доказательством с помощью взрослого. Речь чистая, правильная; ребенок может испытывать затруднения в произношении отдельных звуков. Регулирует силу голоса, но выразительность речи недостаточна. Самостоятельно производит анализ слов из 4-х звуков.

**Удовлетворительный уровень.** Ребенок владеет речевыми умениями. Инициативен и самостоятелен в придумывании сказок, рассказов, не повторяет рассказов других, пользуется разнообразными средствами выразительности. С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. Проявляет инициативу в общении: делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению детей. Замечает речевые ошибки сверстников, исправляет их. Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Ребенок владеет всеми средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный – согласный, твердый – мягкий, ударный – безударный гласный, место звука в слове).

## **Приложение 4**

### **Учебно-методическое обеспечение логопедического кабинета**

<b>№</b>	<b>Название пособия</b>	<b>автор</b>	<b>Город, издательство</b>	<b>год</b>
1	Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста	Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина	Москва	2004
2	Справочник дошкольного логопеда	Т.В.Пятница, Т.В. Солоухиа - Башинская	Ростов – на - Дону	2011
3	Справочник логопеда	М.А.Поваляева	Ростов – на -	2001

			Дону	
4	Словарь логопеда	Под ред. В.И.Селиверстова	Москва	1997
5	Логопедия	Под ред. Л.С.Волковой и С.Н.Шаховской	Москва	1998
6	Основы логопедии	Т. Б. Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина	Москва	1989
7	Хрестоматия по логопедии	Под ред. Л.С.Волкова, В.И.Селиверстов  Составители: Р.И.Лалаева, С.Н.Шаховская, Г.А.Волкова, Л.В.Лопатина, Ю.Г.Гаубих  Рецензенты: Е.М.Мастюкова, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева	Москва	1997
8	Учим говорить правильно	Т.А.Ткаченко	Москва	2001
9	- Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)  - Конспекты занятий в средней, старшей и подготовительной группе  - Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи	Н.В.Нищева	Санкт - Петербург	2003
10	Воспитание у детей правильного произношения	М.Ф.Фомичева	Москва	1989
11	Логопедия	Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева	Екатеринбург	2000
12	Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы у условиях дошкольного образовательного	Составители: В.П.Балованова, Л.Г.Богданов, Р.И.Лалаева	Санкт - Петербург	2000

	учреждения			
13	Практикум для заикающихся	И.А.Поварова	Санкт - Петербург	2000
14	Логопедический массаж	Е.Н.Краузе	Санкт - Петербург	2000
15	Логопедический массаж	Е.А.Дьякова	Москва	2005
16	Зондовый массаж	Е.В.Новикова	Москва	2004
17	Чтение и письмо	В.И.Городилова, М.З.Кудрявцева	Санкт – Петербург	1997
18	Говори и пиши правильно	Л.Г.Парамонова	Дельта	1996
19	Логопедическая работа в коррекционных классах	Р.И.Лалаева	Москва	1999
20	Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников	И.Н.Садовникова	Москва	1997
21	Волшебный мир звуков	Е.А.Пожиленко	Санкт – Петербург	2008
22	Итоговые дни по лексическим темам	Е.А.Алябьева	Москва	2007
23	Говорим правильно в 5-6 лет конспекты занятий	О.С.Гомзяк	Москва	2010
24	Как хорошо уметь читать	Д.Г.Шумаева	Санкт – Петербург	2000
25	Синонимы	В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко	Москва	2001
26	Развитие связной речи Весна, зима, осень, человек			
27	Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи	Р.И.Лалаева, Н.В.Серебрякова	Санкт - Петербург	2001
28	Формирование грамматического строя речи	А.Г.Арушанова	Москва	2005
29	Как я расту	Г.А.Урунтаева, Ю.А.Афонькина	Москва	1996
30	Психогимнастика	М.И.Чистякова	Москва	1995

31	Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет	С.В.Коноваленко	Москва	2000
32	Как научиться думать быстрее и запоминать лучше	С.В.Коноваленко	Москва	2000
33	Как подготовить ребенка к школе	Н.Ю.Чивикова	Москва	1999
34	Хочу в школу	А.В.Ястребова. О.И.Лазаренко	Москва	1999
35	Учимся сочинять стихи и загадки	В.Д.Прокопьева	Ростов – на – Дону	2011
36	Логопедическая грамматика	О.А.Новиковская	Санкт - Петербург	2011
37	Секреты предлогов и падежей	Е.В.Новикова	Москва	2007
38	Логоритмические занятия в детском саду	М.Ю.Картушина	Москва	2004
39	Новые логопедические распевки	Н.В.Нищева, Л.Б.Гаврищева	Санкт - Петербург	2012
40	Новые песенки для занятий в логопедическом детском саду	Г.И.Анисимова	Санкт - Петербург	2008
41	Логопедические распевки	Т.С.Овчинникова	Санкт - Петербург	2009
42	Артикуляционная гимнастика	Е.А.Пожиленко	Санкт - Петербург	2009
43	Уроки логопеда	О.И.Крупенчук, Т.А.Воробьева	Санкт - Петербург	2010
44	Танцы. Игры, упражнения для красивого движения	М.А.Михайлова, Н.В.Воронина	Ярославль	2000
45	Игры в логопедической работе с детьми	Под ред В.И.Селиверстова	Москва	1974
46	Игры со словами	Р.А.Кириянова	Санкт - Петербург	2010
47	Развивающие сказки	Н.В.Нищева	Санкт - Петербург	2002
48	Формирование и развитие связной речи	Т.А.Ткаченко	Москва	2005
49	Будем говорить правильно	Н.В.Нищева	Санкт - Петербург	2002

50	Рабочая тетрадь по развитию речи на звуки	Н.В.Новотворцева	москва	1998
51	Играем, читаем, пишем	Е.О.Астафьева	Санкт - Петербург	1998
52	Грамматическая тетрадь	Е.М.Косинова	Москва	2012
53	Грамматика в играх	М.Г.Борисенко, Н.А.Лукина	Санкт - Петербург	2004
54	Фонетические рассказы с картинками	Т.А.Ткаченко	АРКТИ	2004
55	Альбом логопеда	О.Б.Иншакова	Москва	1998
56	Формируем слоговую структуру слова	С.Е.Большакова		
57	Логопедия	И.С.Лопухина	Санкт - Петербург	1997
58	Логопедия	В.И.Руденко	Ростов – на - Дону	2005

## Приложение 5

### Дидактический материал логопедического кабинета

№	Название материала	цель
<b>Фонетико-фонематическая сторона речи</b>		
1	Игра Где слышишь звук С ?	Развитие фонематических представлений
2	Игра Веселый мячик	развивать фонематический слух и звуковой анализ, закреплять правильное произношение звука в словах, определять место звука в слове.
3	Играйка-различайка	Развивать фонематический слух, звуковой анализ
4	Составь слово	Умение называть предмет по определенному звуку
5	Мягкий – твёрдый различай	Умение различать согласные мягкие и согласные твёрдые
6	Назови слово по первым звукам	Развивать фонематический слух и звуковой анализ, закреплять правильное произношение звука в слове
7	Делим слово на слоги	Умение делить слово на слоги
8	Ударение	Умение правильно ставить ударение в словах
9	Обучающие пазлы	Закреплять правильное звукопроизношение
10	Логопедическое лото	Закреплять правильное звукопроизношение
11	Логопедический тренажёр	Закреплять правильное звукопроизношение
12	Речевой тренажёр	Закреплять правильное звукопроизношение
13	Логопедическое лото. Звуки Ц-С	Закреплять правильное звукопроизношение
14	Логопедические карточки Светланы Ботяевой. Звуки С, З, Ц, Л.	Закреплять правильное звукопроизношение
<b>Лексико-грамматическая сторона речи</b>		
1	Относительные прилагательные	Образование относительных прилагательных
2	Предлоги К, ОТ	Закрепление навыка употребления предлогов
3	Предлог ИЗ-ЗА. Сказка «На полянке»	Закрепление умения употреблять предлог ИЗ-ЗА в речи
4	Предлоги	Различение пространственных предлогов

5	Множественное число	Умение изменять существительные по числам
6	Скажи какой?	Умение образовывать относительные прилагательные
7	Скажи по-другому. О.С.Ушакова, Е.М.Струнина	Обучение словообразованию и словоизменению.
8	Большой – маленький	Образование превосходной степени существительных с помощью суффикса – ищ-.
9	Большой – маленький	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных
10	Противоположности	Умение подбирать антонимы
11	Многозначные слова	Учить употреблять слова с разными значениями
12	Многозначные слова	Учить употреблять слова с разными значениями
13	Многозначные слова	Учить употреблять слова с разными значениями
14	Дидактический материал по обследованию грамматического строя речи. Обучающая диагностика	Учить детей изменять слова по падежам, образовывать новые слова с помощью суффиксов и приставок
15	Действия	Умение употреблять слова – действия, изменять их с помощью приставок
16	Признаки	Умение употреблять слова – признаки, изменять из и образовывать из других частей речи
17	Родственные слова	Цель: Умение подбирать родственные слова.
18	Предлоги	Цель: Умение адекватно использовать в речи предлоги
<b>Развитие психических процессов</b>		
1	Подбери, что к чему?	Обучение классификации предметов и явлений
2	Выбери Кто это?	Обучение классификации, сравнению, обобщению
3	Развитие мышления. Электровикторина	Обучение классификации, сравнению, обобщению
4	Отвечай быстро	Обучение классификации, сравнению, обобщению
5	Каждую птицу на свое место	Обучение классификации, сравнению, обобщению
6	Что ты видишь?	Развитие зрительного восприятия
7	Кто кричит, что звучит	Развитие слухового внимания и восприятия
8	Наглядно – дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи. В.П.Глухов, В.Г.Артемова, Т.И.Контракшова	Обучение классификации, сравнению, обобщению
9	Речемыслительный тренажёр. А.В.Ястребова, О.И.Лазаренко	Развитие внимания, памяти, мышления, восприятия
10	Визуальный тренажёр. Г.В.Чиркина, М.Н.Русецкая	Развитие зрительного внимания
11	Поиграй, подбери, подумай	Развитие внимания, памяти, мышления, восприятия
12	«Пляшущие человечки»	Развитие внимания, зрительной памяти
13	Что хотел нарисовать художник?	Развитие зрительного внимания, памяти
14	Гимнастика для глаз	Укреплять мышцы глаз
<b>Связная речь</b>		
1	Подбери слова к рассказу	Учить составлять рассказ
2	Все профессии нужны	Учить составлять рассказ
3	Обучающие пазлы	Учить составлять рассказ
4	Что делает?	Учить составлять рассказ
5	Что делают?	Учить составлять рассказ
6	Развитие речи дошкольников Т.Б.Филичева, А.В. Соболева	Учить составлять рассказ
7	Сюжетные картинки	Учить составлять рассказ
<b>Картинный материал</b>		
1	Теневые предметные картинки	Пополнение словарного запаса, развитие зрительного восприятия
2	Животные и птицы	Пополнение и уточнение словарного запаса
3	Предметные картинки	Пополнение и уточнение словарного запаса
4	Действия	Пополнение и уточнение глагольного словаря
5	Сюжетные картины:	Учить составлять рассказ

	Новенькая, Путешествие в зонтике, Мы для милой мамочки, Ай да малыши, Девочка и ее кукла, Старший товарищ, Как мышка кошку перехитрила, Купили щенка,	
6	Картины для описания: Машенька, Катюша, Чебурашка по имени Зеленоглазка, Чебурашка по имени Микки, В гостях у желтого медвежонка, Завтрак, Комната с мебелью, Брат и сестра Овощи За обедом Веселые путешественники Лисята – братья Лесная поляна Медвежья семья Петруша – почтальон Саша и снеговик Если б мы были художниками Зайчата Лута и Лута Семья На рыбалке	Составление описательного рассказа
7	Произведения искусства, репродукции: Подснежники Зимняя сказка Перед дождем Конец зимы	Составление предложений, рассказа
<b>Электронно – образовательные ресурсы</b>		
1	Веселые игры для развития речи и слуха. И. Горохова (мультимедиа)	Развивать слуховое внимание и правильное звукопроизношение
2	Игры с голосом . (мультимедиа)	Развитие сенсорной основы формирования звукослоговой структуры слова
3	Чей звук (мультимедиа)	Развитие слухового внимания, памяти
4	Звуки в лесу (мультимедиа)	Развитие слухового внимания, памяти
5	Артикуляционная гимнастика (мультимедиа)	Развитие артикуляционного аппарата
6	Звуки окружающего мира (мультимедиа)	Развитие слухового внимания, памяти
7	Звуки, которые может издавать человек (мультимедиа)	Развитие слухового внимания, памяти
8	Логопедические распевки Т.С.Овчинникова CD	Развитие памяти, внимания, мышления, эмоциональной отзывчивости и музыкального слуха, укрепление голосового аппарата ребенка
9	Логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Н.В.Нищева, Л.Б.Гавришева CD	Развитие памяти, внимания, мышления, эмоциональной отзывчивости и музыкального слуха, укрепление голосового аппарата ребенка
10	Весёлая логоритмика. Е.Железнова CD	Развитие артикуляционного аппарата и формирование навыков правильного звукопроизношения. Развитие ритмических способностей.
11	Музыкальные пальчиковые игры. Е.Железнова DVD	Развитие ритмических способностей. Развитие мелкой моторики. Развитие правильного звукопроизношения.
12	Трудные звуки. М.Мезенцева	Формирование правильного звукопроизношения
13	Музыка с мамой. Е.Железнова. Игры для	Развитие ритмических способностей. Развитие мелкой

	развития мелкой и общей моторики DVD	моторики. Развитие правильного звукопроизношения.
14	Сказочки – шумелки CD	Развитие ритмических способностей. Развитие мелкой и общей моторики. Формирование правильных речевых навыков.
15	Логопедия. Упражнения, стихи, песни. Т.С.Резниченко, О.Д.Ларина CD	Формирование правильного звукопроизношения.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА.**

### **«Логопедической коррекции дизартрии».**

#### **Пояснительная записка.**

Проблема выявления и коррекции дизартрии продолжает оставаться актуальной до настоящего времени. В литературе имеются многочисленные указания на то, что в логопедической практике у детей наблюдаются недостатки произношения, которые имеют более длительную и сложную динамику устранения. Изучение дизартрии является предметом исследования медицинских, педагогических и лингвистических дисциплин.

Для устранения дизартрии необходимо комплексное воздействие, включающее медицинское, психолого-педагогическое и логопедическое направления. Медицинское воздействие, определяемое неврологом, должно включать медикаментозную терапию, ЛФК, рефлексотерапию, массаж, физиотерапию и др.

Психолого-педагогическое воздействие, осуществляемое дефектологами, психологами, воспитателями, родителями, направлено на:

- развитие сенсорных функций;
- уточнение пространственных представлений;
- формирование конструктивного праксиса;
- развитие высших корковых функций;
- формирование тонких дифференцированных движений рук;

— формирование познавательной деятельности;

— психологическую подготовку ребенка к обучению в школе.

Логопедическая работа при дизартрии предусматривает обязательное включение родителей в коррекционно-логопедическую работу. Логопедическая работа включает в себя несколько этапов. На начальных этапах предусматривается работа по нормализации мышечного тонуса артикуляционного аппарата. С этой целью логопед проводит дифференцированный массаж. Планируются упражнения по нормализации моторики артикуляционного аппарата, упражнения по укреплению голоса, дыхания.

Специальные упражнения вводятся для улучшения просодики и голосовых упражнений.

**^ Цель логопедических занятий** - создание сенсомоторных предпосылок для развития речи и помощи детям в практическом использовании языка как средства общения.

Исходя из цели поставлены основные **задачи обучения**, которые решаются на следующих этапах:

**^ 1-й этап — подготовительный.**

Задача этого этапа является подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов. Он включает в себя шесть направлений:

1) нормализация мышечного тонуса,

2) нормализация моторики артикуляционного аппарата,

3) нормализация речевого выдоха, выработка плавного, длительного выдоха,

4) нормализация голоса,

5) нормализация просодики,

6) нормализация мелкой моторики рук

## **2-й этап.**

Задача: выработка новых произносительных умений и навыков.

- 1) выработка основных артикуляционных укладов,
- 2) определение последовательности работы над звуками.
- 3) развитие фонематического слуха,
- 4) постановка звука,
- 5) автоматизация,

6) дифференциация (дифференциация на слух; дифференциация артикуляции изолированных звуков; произносительная дифференциация на уровне слогов, слов).

## **3-й этап.**

Задача: выработка коммуникативных умений и навыков.

- 1) выработка самоконтроля за произношением;
- 2) тренировка правильных речевых навыков в различных речевых ситуациях;

## **4-й этап**

Задача: преодоление или предупреждение вторичных нарушений.

## **5-й этап**

Задача: развитие лексико – грамматической стороны речи

- 1) формирование графомоторных навыков,

2) развитие связной речи,

3) развитие познавательной деятельности и расширение кругозора ребенка.

Эффективность логопедической работы в значительной степени зависит от понимания механизмов речевых расстройств и структуры речевого дефекта у детей с дизартрией.

При тяжелых поражениях артикуляционного аппарата необходимо **подготовить базу для постановки звуков**. Это требует от логопеда четкого понимания характера поражения артикуляционной моторики при различных формах дизартрии.

#### **^ Мозжечковая форма дизартрии.**

- Изометрическая гимнастика и массаж

- Мимико-артикуляционная гимнастика (с бинтами, с сопротивлением)

- Выработка синхронности в работе голоса, дыхания, артикуляции (логоритмика, пение)

- Работа над речью:

а) темп речи

б) ритмические и динамические ударения

в) эмоциональная выразительность

г) стимуляция работы мягкого неба

- Отработка статистических поз, удержание артикуляционных укладов

- Работа по фонематическому восприятию звуков

- Коррекция звуков

- Работа над лексико-грамматической стороной речи

- Коррекция познавательной деятельности

## **^ Экстрапирамидальная форма дизартрии**

- Рефлексзапрещающая поза

- Расслабление (тепловой массаж, изотоническая гимнастика)

- Отработка проприцептивных ощущений и пространственно-временной

организации двигательного акта (выполнение упражнений с открытыми и закрытыми глазами при ведущем проприцептивном контроле)

а) воспроизведение амплитуды

б) направление движения

в) переключение с одного действия на другое в определенной временной последовательности (пассивно-активная гимнастика по Панченко)

г) удержание артикуляционной позы на счёт;

- Работа над просодической стороной речи

а) мелодия

б) темп

в) выработка произвольной возможности говорить медленно или быстро

г) модуляция речи (интонирование), эмоциональность

## **^ Псевдобульбарная форма дизартрии**

а) нормализация мышечного тонуса;

б) подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков;

в) работа по дыхательным сеткам, по стечению звукового ряда;

г) отработка произвольного ритма дыхания (под счет, под метроном)

д) коррекция звуков:

- постановка

- автоматизация

- введение

е) Развитие фонематического восприятия на материале обрабатываемого звука

ж) Развитие лексико-грамматической стороны речи

з) Развитие временных и пространственных представлений

и) Коррекция познавательной деятельности

**^ Рабочая программа разработана на основе:**

- «Коррекция стертой дизартрии». Автор Е.Ф. Архипова, Москва просвещение 2008

- «Речевые нарушения у детей с ДЦП». Автор Е.Н. Мастюкова. Москва просвещение 1996

- учебного плана ГС(К)ОУ общеобразовательной школы – интернат №1 VI вида.

- инструктивного письма Министерства образования РФ от 14.12. 2000

№ 2 « Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения»

Программа ориентирована на учащихся начальных классов общеобразовательной школы VI вида

Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Форма занятий: индивидуальная.

**Устранение дефектов звукопроизношения не имеет расписки, планируется параллельно с коррекцией нарушения письменной речи с учётом степени поражения артикуляционного аппарата, тяжести дефекта и специфики коррекции с различными видами дизартрии.**