

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
протокол от 04.09.2019 №1

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
«Детский сад
комбинированного вида № 34»
И.Г. Лобарь
«04» 09 2019г.



Рабочая программа воспитателя
старшей группы «Бабочки»
МАДОУ г. Хабаровска
«Детский сад комбинированного вида № 34»
2019-2020 учебный год

Составила: Бессонова Е.В

Содержание:

I. Целевой раздел	03
1.1. Пояснительная записка	03
Цели и задачи реализации программы	04
Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	09
Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы	11
1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	14
II. Содержательный раздел	20
2.1. Перспективное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности	20
2.2. План приоритетного направления работы педагога	38
2.3. Примерный план работы по организации взаимодействия педагогов с родителями и социальными партнерами	39
III. Организационный раздел	41
3.1. Материально- техническое обеспечение реализации Рабочей программы	41
3.2. Организация образовательной деятельности в течение всего времени пребывания детей в ДОО	42
3.3. Особенности традиционных событий и праздников	59
3.4. Особенности организации предметно - пространственной среды для детей старшей группы	60
3.5. Информационно - методическое обеспечение	66
Список используемой литературы	68

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в старшей группе общеразвивающей направленности на 2019/2020 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с ООП МАДОУ г. Хабаровска «Детского сада комбинированного вида № 34», с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под общей редакцией Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте с 5 до 6 лет.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми. Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный уровень:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».
6. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».
7. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10)).
8. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным

государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Региональный уровень:

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»
10. Распоряжение министерства образования и науки Хабаровского края от 22 января 2014 г. № 50 «Об организации введения федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Хабаровского края»

Уровень дошкольного учреждения:

11. Устав МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34» Лицензия на ведение образовательной деятельности № 1698 от 04.12.2014, серия 27Л01 № 0000792

Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи, которыми руководствуется педагогический коллектив МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34» в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей (законных представителей) и общества, принимающих гуманистическую парадигму дошкольного воспитания и образования.

Цели и задачи реализации основной образовательной программы в старшей группе МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34»

Цель.

Создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи.

1. Создать безопасную и психологически комфортную образовательную среду;
2. Формировать культуру здорового и безопасного образа жизни обеспечивая эмоциональное благополучие.

3. Использовать конструктивно-воспитательные усилия родителей (законных представителей) воспитанников. Оказывать помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка.
4. Создать образовательную среду с учетом индивидуальности каждого ребенка его склонностей и интересов.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Программные задачи по образовательным областям в старшей группе

Социально – коммуникативное развитие
<p><i>Дошкольник входит в мир социальных отношений</i></p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям <p><i>Развиваем ценностное отношение к труду</i></p> <p>Задачи образовательной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному

человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в

продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах

безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил

Познавательное развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.

2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.

4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).

5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.

6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.

8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.

9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах

мира.

Речевое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Физическое развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и

физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).

2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.

3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора

(волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.

2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.

3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.

4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.

5. Развивать певческие умения.

6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.

7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.

8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Принципы разработаны на основе ФГОС ДО:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

самоценность детства – понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основными принципами формирования Программы являются:

1. Возможность включения ребенка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы.

2. Ориентирование содержательных и организационных аспектов Программы на поддержку детской инициативы, а также формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

3. Учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы.

4. Учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий.

5. Построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.

6. Построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия.

В соответствии с ФГОС ДО при реализации образовательной Программы в состав основополагающих принципов так же входят позиции, прямым образом определяющие гибкость и пластичность образовательного процесса.

Основные подходы к формированию Программы:

1. Содержание Программы основывается на психолого- педагогической поддержке позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

2. В Программе определен комплекс основных характеристик предоставляемого дошкольного образования (объем, содержание, планируемые результаты).

3. В основе Программы лежит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях с учетом особых потребностей воспитанников.

Учитываются возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка

Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы.

Ребёнок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная).

Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика.

Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный).

Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5–6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят

действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда. В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и

сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение)

Демографические особенности:

Анализ статуса семей:

Национально-культурные особенности:

Этнический состав группы , язык обучения и воспитания - Русский, реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями.

Климатические особенности: при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений, их продолжительность, интенсивность, длительность светового дня, состав флоры и фауны и т.д.

Список детей группы 37 человек из них 19 мальчиков и 18 девочек.

Сведения о родителях

Полная семья	32
Неполная семья	5
Многодетная семья	10

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами
- Дети могут объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать свои действия, оценивать результат. Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать правила, учитывать права других людей. Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности. Активен в театрализованной, игровой деятельности, проявляет речевое творчество. Проявляет творчество
- Ребенок гармонично физически развивается, его двигательный опыт богат В двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов трудовой деятельности взрослых и отражению своих представлений в изобразительной и игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к самостоятельному познанию, обследованию предметов, выделению их свойств и качеств. Умеет рассматривать и обследовать предметы, осознанно используя разные органы чувств. По собственной инициативе организует собственную деятельность экспериментирования по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
- Заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения – положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности с использованием математического содержания. Решает интеллектуальные задачи в поисковой деятельности, рассуждает, выдвигает проблемы и высказывает свое мнение по поводу их решения.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.
- Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказ знакомых и вновь прочитанных произведений, рассказывает наизусть, участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует, лепит, конструирует, участвует в театрализованных играх.
- Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

Педагогическая диагностика в детском саду

Извлечение из ФГОС ДО:

3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Цели и задачи педагогической диагностики в МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34»

Цель: оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе организации, планирования образовательного процесса, определение содержания, способов образовательной, развивающей, коррекционной работы с воспитанниками, а также составление индивидуальной программы развития или, рекомендаций, определяющих способы её реализации детям, нуждающимся в педагогической поддержке.

Задачи педагогической диагностики:

1. научное обоснование планирования и организация содержательной стороны педагогического процесса;
2. достижение результативности и эффективности педагогического процесса;
3. возможности прогнозирования развития личности дошкольника.

Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Без педагогической диагностики трудно представить осознанную и целенаправленную профессиональную деятельность педагога. Диагностическая деятельность является начальным этапом педагогического проектирования, позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса.

Цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование преимущественно *малоформализованных и аутентичных диагностических методов*, ведущими среди которых являются **наблюдение** проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также **свободные беседы** с детьми. В качестве дополнительных

методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Объективность заключается в научно обоснованном содержании диагностических тестов (заданий, вопросов), диагностических процедур, равном, дружеском отношении педагога ко всем воспитанникам, точном, адекватном установленным критериям оценивании знаний, умений. Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*:

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.
3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб ребенку.

Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Принцип систематичности. Систематичность состоит в необходимости проведения диагностического контролирования на всех этапах педагогического процесса – от начального восприятия знаний и до их практического применения.

Принцип наглядности. Наглядность заключается, прежде всего, в проведении открытых просмотров всех воспитанников по одним и тем же критериям.

Принципы аутентичной оценки:

1. Она строится в основном на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях), а не в надуманных ситуациях, которые используются в обычных тестах, имеющих слабое отношение к реальной жизни дошкольников.

2. Если тесты проводят специально обученные профессионалы (психологи, медицинские работники и др.), то аутентичные оценки могут давать взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить.

3. Аутентичная оценка максимально структурирована. И наконец, если в случае тестовой оценки родители далеко не всегда понимают смысл полученных данных, а потому нередко выражают негативное отношение к тестированию детей, то в случае аутентичной оценки ответы им понятны. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.

Этапы диагностики.

Осуществляется в 4 этапа.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели и методы диагностики.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Определение ответственных, обозначения времени и длительности, способов фиксации.

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов. На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Четвертый этап — интерпретация данных. Этот основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития.

Пятый этап — целеобразовательный. Предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Обследование дошкольников:

- проводится только в первой половине дня, в наиболее работоспособные дни;
- обстановка при проведении диагностики спокойная, доброжелательная.
- с ребенком работает один взрослый.
- нельзя торопить ребенка с ответом, нужно дать возможность подумать с ответом;
- обследование проводится обязательно в игровой форме;
- нельзя заставлять ребенка, если он не желает что - то делать, лучше отложить диагностику.

Диагностическое обследование проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: середине и в конце года.

На основании полученных результатов в середине года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и **планируют индивидуальную работу** по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностическую таблицу.

Инструментарий — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и развития каждого ребенка.

Результаты могут использоваться преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития.

Данные таблицы проведения педагогической диагностики разработаны с учётом ФГОС ДО и индивидуального подхода к воспитанникам. Педагогу, проводящему диагностику, при оценке умений, интересов, предпочтений,

склонностей, личностных и поведенческих особенностей ребёнка необходимо использовать метод наблюдения, свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются: анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации, приведённые в научно-методическом пособии «Мониторинг в детском саду» (А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: Детство-Пресс, 2011).

Суть педагогической диагностики заключается в том, что при оценке индивидуального развития воспитанников мы соблюдаем два основополагающих принципа:

- ✓ не присваиваем критериям развития ребенка числовую характеристику;
- ✓ не сравниваем индивидуальные достижения воспитанников между собой.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- ✓ сформирован,
- ✓ не сформирован,
- ✓ находится в стадии формирования.

Мы констатируем факт, не придавая ему субъективную интерпретацию в плане достаточности или недостаточности. При анализе полученных результатов мы не сравниваем результаты детей между собой. Педагог сопоставляет только индивидуальные достижения конкретного воспитанника, его отдельно взятую динамику.

Диагностика проводится 2 раза в год. Педагогам предлагается использовать буквенное и цветовое обозначение уровней:

1. сформировано (С) – нас радует - зеленый цвет;
2. находится в стадии формирования (сформировано частично) (СЧ) – требует совместных усилий педагогов и родителей – желтый цвет;
3. не сформировано (НС) – вызывает беспокойство – красный цвет.

«Сводная таблица педагогической диагностики качества образования воспитанников старшей группы «Бабочки»» смотри папку «Рабочая документация» раздел «Диагностика»

II. Содержательный раздел

2.1 Перспективное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи

(радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развитие ценностного отношения к труду

Содержание образовательной деятельности:

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового

процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в

трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания

поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и

отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями

оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их

внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных,

грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее

особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес,

водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная,

практическая природа как среда жизни человека).

Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как...; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено

целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами:

сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета

взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка

(причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего

напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных

видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для

выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и

«согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений

(лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительное искусство

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их.

Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.

Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать.

Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика.

Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от

живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства.

Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Содержание образовательной деятельности:

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений.

В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета,

регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала.

Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными

способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Содержание образовательной деятельности.

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение

удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Музыка

Содержание образовательной деятельности.

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-

Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания

оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности.

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах. *Общеразвивающие упражнения:*

четырёхчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба.

Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. *Бег.* На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). *Прыжки.* На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами).

Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке.

Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна).

Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры- эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. *Спортивные игры*. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание

мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни,

полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения.

Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

**Перспективное комплексно – тематическое планирование
образовательной деятельности**

СЕНТЯБРЬ
1-я неделя: «Мой детский сад» 02.09-06.09 Программное содержание: знакомить с детским садом, группой, прогулочной площадкой, познакомить с правилами поведения в группе
2 –я неделя: «Овощи и фрукты – полезные продукты» 09.09-13.09 Программное содержание: формировать знания об овощах и фруктах; дать знания о значении для человека, уточнить особенности произрастания, сенсорное исследование овощей и фруктов.
3 –я неделя: «Осеннее настроение» (признаки осени, дары осени – грибы, ягоды) 16.09-20.09 Программное содержание: формировать представления детей об осени, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать любознательность. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.
4-я неделя: «Мир игры» 21.09-25.09 Программное содержание: развитие игрового опыта детей, развивать умение составлять описательный рассказ об игрушках, выделять сенсорные признаки игрушек, их назначение
ОКТАБРЬ
1-я неделя: «Домашние животные» 30.09-04.10 Программное содержание: формировать представления о домашних животных, правилах безопасного поведения с ними, умение ухаживать за ними, развивать умение описывать домашних животных, закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни домашних животных
2 –я неделя: «Дикие животные» 07.10-11.10 Программное содержание: формировать представления о диких животных, правилах безопасного поведения с ними, формировать элементарные экологические представления, развивать умение описывать диких животных, закрепить знания детей об особенностях внешнего вида, строения, образа жизни диких животных, сравнивать животных между собой по различным признакам или нескольким признакам
3–я неделя: «Животные разных стран » 14.10-18.10 Программное содержание: формировать представления о диких животных разных стран, развивать умение описывать диких животных, формировать элементарные экологические представления, обогащать знания детей об особенностях внешнего вида, строения образа жизни диких животных разных стран

<p>4 –я неделя: «Птицы. Перелетные птицы» 21.10-25.10 Программное содержание: обогащать представления детей о птицах, перелетных, зимующих, об образе жизни птиц, особенностях их строения, различать их части тела, умение описывать птиц</p>
<p>НОЯБРЬ</p>
<p>1 –я неделя: «Дом, в котором я живу » 28.10-01.11 Программное содержание: формировать знания детей о том, какие бывают дома, расположении основных частей дома, этажность, кто и зачем строит дома, развивать умение описывать дома, познакомить с их назначением.</p>
<p>2 –я неделя: «Мебель» 05.11-08.11 Программное содержание: формирование представлений о мебели, ее назначении, частях, из которых она состоит, уточнить знания детей о том кто делает мебель.</p>
<p>3 – я неделя: «Предметы быта» (инструменты, бытовая техника) 11.11-18.11 Программное содержание: познакомить с предметами быта, с их назначением, способами использования, развивать умение описывать предметы по различным признакам, закрепить правила безопасности в обращении с бытовыми предметами</p>
<p>4-я неделя: «Посуда» (столовый этикет) 18.11-22.11 Программное содержание: формировать представление о посуде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сделана, формировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда, знакомить детей со столовым этикетом.</p>
<p>5 –я неделя: «Продукты» 25.11-29.11 Программное содержание: формировать представления о продуктах, основные названия продуктов питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить, где их хранят.</p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>
<p>1-я неделя: «Зима» 02.12-08.12 Программное содержание: формировать представления детей о зиме, умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать любознательность. Обогащать представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>
<p>2-я неделя: «Зимние забавы» 09.12-13.12 Программное содержание: формировать знания о зимних видах спорта, о зимних забавах и развлечениях, правилах безопасности зимой, расширять читательский опыт.</p>
<p>3, 4–я неделя: «Новый год!» 16.12-20.12; 23.12-31.12 Программное содержание: обогащать знания о новогоднем празднике, развивать умение рассказывать о празднике, дать знания об истории</p>

праздника, традициях празднования в России и других странах
ЯНВАРЬ
1-я неделя: «Мастерская Деда Мороза» 09.01-10.01 Программное содержание: развивать навык изготовления игрушек и украшений, знакомить с традициями русского народа
2 –я неделя: «Рождественская сказка» 13.01-17.01 Программное содержание: знакомство с праздником Рождество, русскими традициями празднования.
3 – я неделя: «Книжкина неделя» 20.01-24.01 13 января День российской печати Программное содержание: обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, их многообразии, о бумаге, как материале для изготовления книг, истории книги, подбор любимой литературы
4–я неделя: «Сказка - покажет кто ласков» 27.01-31.01 Программное содержание: обогащение литературного опыта детей, знакомство с персонажами через призму – добрый и злой, уточнение представлений детей об эмоциональной окраске произведений, знаний о себе в мире эмоций, кто я, какой я
ФЕВРАЛЬ
1-я неделя: «Я – человек» (здоровье) 03.02-07.02 Программное содержание: формировать знания детей о строении тела человека, развивать интерес к здоровьесберегающему поведению, развивать представления о человеке, об особенностях здоровья.
2 –я неделя: «Моя семья» 10.02-14.02 Программное содержание: формировать у детей добрые чувства по отношению к своим близким, развивать умение рассказывать о своей семье, определять наименования родственных отношений между близкими членами семьи, анализировать поступки людей.
3–я неделя: «День Российской армии» 17.02-21.02 Программное содержание: дать представление о государственном празднике День Российской армии, о его значении, воспитывать чувство патриотизма, гордости за свою страну, уважение к военным профессиям
4 – я неделя: «Кем быть?» 24.02-28.02 Программное содержание: познакомить с названиями профессий, содержанием трудовой деятельности некоторых профессий, показать важность каждой профессии, развивать умение рассказывать о профессиях
МАРТ
1 –я неделя: «Международный женский день» 02.03-06.03 Программное содержание: воспитывать уважение к женщинам, готовность помогать им, развивать умение рассказывать о маме

<p>2-я неделя: «Весна красна – тепло принесла» 10.03-13.03 Программное содержание: формировать представления детей о весне, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>
<p>3 –я неделя: «Модный салон» (одежда, обувь) 16.03-20.03 Программное содержание: формировать представление об одежде, ее назначении, деталях и частях, из которых она состоит; материалах, из которых она сшита, дать понятие сезонности одежды.</p>
<p>4 –я неделя: «Всемирный день водных ресурсов» (вода, водные обитатели) 23.03-27.03 Программное содержание: формировать знания детей о воде и ее значении в жизни человека, дать представления о том какими водными ресурсами обладает человек, познакомить с водным миром.</p>
<p>АПРЕЛЬ</p>
<p>1-я неделя: «Моя Родина – Россия» 30.03-03.04 (символы России – матрешка, береза, флаг, герб и т.д.) Программное содержание: воспитывать уважение к своей Родине и ее символике, уточнить и закрепить знания детей о различиях нашей Родины с другими странами, закрепить понятия Родина, столица, россиянин, воспитывать патриотические чувства</p>
<p>2 –я неделя: «Тайны Третьей планеты» 06.04-10.04 Программное содержание: формировать начальные представления о космосе, космонавтах, воспитывать бережное отношение к планете Земля.</p>
<p>3-я неделя: «Я во всем мире» 13.04-17.04 Программное содержание: знакомство с традициями, костюмами, этикетом разных стран, формировать представления о формах общения и дружбы между людьми разных народов</p>
<p>4–я неделя: «Транспорт» (виды, правила поведения на транспорте) 20.04-24.04 Программное содержание: ознакомить с разными видами транспорта и их деталями, учить описывать и сравнивать разные виды транспорта, воспитывать уважение к труду водителя, обогащать знания детей о ПДД</p>
<p>5 –я неделя: «Транспорт. Специальная техника» 27.04-30.04; Программное содержание: дать знания о машинах специального назначения, развивать умение рассказывать о них сравнивать, расширять знания об их значении, о профессиях, связанных с транспортом специального назначения</p>
<p>МАЙ</p>
<p>1-я неделя: «День победы» 04.05-08.05; Программное содержание: формировать интерес детей к прошлому страны, знакомить с подвигами людей – защитников отечества, знакомить с</p>

памятниками, посвященными героям войны, знакомство с традициями празднования Дня Победы.

2-я неделя «Мы на луг ходили» (растения, цветы) 12.05-15.05

Программное содержание: познакомить с различными видами растений, их строением, познакомить с лекарственными растениями, развивать умение описывать их и различать

3,4 –я неделя: «Педагогическая диагностика» 18.05-22.05; 25.05-29.05

Программное содержание: оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе организации, планирования образовательного процесса, определение содержания, способов образовательной, развивающей, коррекционной работы с воспитанниками, а также составление индивидуальной программы развития или, рекомендаций, определяющих способы её реализации детям, нуждающимся в педагогической поддержке.

«Перспективное комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы «Бабочки»»
смотри папку «Рабочая документация» раздел «Перспективное планирование воспитательно – образовательной работы»

2.1. План приоритетного направления работы педагога

Тема: Игровые технологии как фактор развития интеллектуальных способностей дошкольников. Развивающие игры.

Цель: повысить профессиональную компетентность в вопросах развития интеллектуальных способностей дошкольников с помощью игровых технологий.

Задачи:

- Изучить литературу по тематике;
- Познакомиться с педагогическим опытом использования развивающих игр, как средства организации познавательной деятельности дошкольников;
- Показать роль и значение применения развивающих игр, как средства активизации познавательной активности дошкольников;
- Создать условия для развития интеллектуальных способностей детей;
- Разработать модель воспитательно-образовательного процесса, отвечающего требованиям игровых технологий.
- Использовать данную модель на практике.

Актуальность:

В современном мире, в период новых технологий и стремительного прогресса, на первый план выдвигается идея саморазвития личности, ее готовности к самостоятельной деятельности. Одной из центральных задач

современного образования является раннее выявление, обучение и воспитание интеллектуально-развитых детей. Дошкольники с более развитым интеллектом уверены в своих силах, легче адаптируются в новой обстановке, лучше подготовлены к школьному обучению. А это значит, они станут успешными в будущем и востребованными обществом.

Использование игровых технологий в педагогическом процессе позволяет перестроить образовательную деятельность: перейти от привычных занятий с детьми к игровой деятельности. Использование игровых технологий снимает излишнюю дидактичность обучения, вызывает интерес у детей, желание заниматься играми.

Планируемый результат:

- активизация познавательного интереса дошкольников;
- развитие внимания, памяти, речи, воображения, логического мышления;

Этап	Содержание работы	Результат \ форма отчетности
I	Изучение научно-методической литературы Ресурсы сети Интернет. Формулирование целей и задач, определение средств, форм и методов работы Диагностические срезы	Приобретение методической литературы по теме Посещение вебинаров
II	Внедрение в работу, анализ результатов реализации поставленных задач, корректировка содержания деятельности;	Выставка развивающих игр своими руками Картотека игр Консультация для родителей Оформление папки - передвижки
III	Анализ результатов работы, формулирование выводов внедрения игровых технологий в работе с детьми.	Проведение НОД с элементами развивающих игр Презентация по теме Выступление на педсовете

2.3. Примерный план работы по организации взаимодействия с родителями

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей — игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей — развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

План работы по организации взаимодействия с родителями воспитанников группы *смотри папку «Рабочая документация»* раздел «Взаимодействие с родителями»

III. Организационный раздел

3.1. Материально - техническое обеспечение реализации Рабочей программы

Большая роль в эффективности качества воспитательно - образовательного процесса отводится материально - техническому обеспечению группы и оснащённости образовательного процесса.

Современные технические средства дают возможность более успешно и интересно организовать работу с детьми. Наша группа оснащена мультимедийным проектором, экраном, музыкальным центром, что помогает активно создавать и использовать во всех видах деятельности презентации, игры, познавательный материал, организовывать досуговую деятельность с привлечением мультимедиа ресурсов

В групповом помещении созданы все условия для полноценного развития детей, пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников. Развивающая среда в группах формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группе порядок и уют. В группе созданы игровые центры для проведения сюжетно-ролевых игр, имеются уголки из деятельности, театрализованной деятельности, ряженья, родного края, художественной литературы, безопасности, музыкальные и физкультурные для самостоятельной деятельности детей. Так же есть микро кабинеты познавательной и речевой деятельности.

В группе имеются дидактические игры, пособия, календарь природы, разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр - драматизаций, атрибуты для игр, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей. Всё это дает ребенку новые средства и способы познания и преобразования мира, побуждает детей к общению между собой и воспитателем, тем самым формируется познавательная и речевая активность детей.

В нашем детском саду образовательная деятельность осуществляется не только в групповых помещениях, но и в музыкальном, спортивном залах, на территории ДООУ.

В музыкальном зале для организации педагогического процесса есть весь необходимый

наглядный и дидактический материал, там проводятся музыкальные занятия, праздники, развлечения, спектакли;

Физкультурный зал оснащен оборудованием и спортивным инвентарем для развития двигательной активности детей, в зале проводятся физкультурные занятия всей группой, подгруппой и индивидуальные; физкультурные развлечения, досуги.

Территория ДОО достаточна для организации прогулок и игр детей на открытом воздухе. Игровая площадка оборудована игровыми сооружениями в соответствии с возрастом: теневой навес, песочница, домик, машина и др. На территории детского сада произрастают разнообразные породы деревьев; разбиты цветники и клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе. Часть территории ДОО оборудована под физкультурную площадку, для проведения физкультурных занятий, гимнастики в теплый период года, праздников и развлечений, а также для самостоятельной двигательной деятельности детей.

3.2. Организация образовательной деятельности в течение всего времени пребывания детей в ДОО

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в МАДОУ г. Хабаровска «Детский сад комбинированного вида № 34» г. Хабаровска, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОО представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей к школе группы и способствует и гармоничному развитию. Максимальная

продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5-6 часов. Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. N 26.

Объём образовательной нагрузки (как непосредственной образовательной деятельности, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов) является примерным, дозирование нагрузки — условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях. (см. прил.)

Объём самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды по каждой образовательной области не определяется.

Общий объём самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Сбалансированность всех компонентов, обеспечивающих образовательный процесс, способствует формированию системного подхода в работе всех подразделений ДООУ и предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (пункт 2.5 Стандарта)

Образовательная деятельность в режимных моментах

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); ситуативные беседы при проведении режимных моментов,
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,
- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

РЕЖИМ ДНЯ

Холодный период

Старшая группа «Бабочки»

2019 – 2020 учебный год

<i>РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ</i>	<i>ВРЕМЯ</i>
Утренний прием, игры, общение, самостоятельные игры	07.00-08.00
Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика	08.00-08.15
Подготовка к завтраку, закрепление культурно-гигиенических навыков	08.15-08.30
Завтрак	08.30-08.45
Самостоятельные игры, подготовка к НОД	08.45-09.00
НОД, образовательные ситуации на игровой основе	09.00-09.55
Второй завтрак (сок)	09.55-10.05
НОД, образовательные ситуации на игровой основе	10.05-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-12.15
Подготовка к обеду, закрепление культурно-гигиенических навыков	12.15-12.25
Обед	12.25-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.40
Игры, досуги, общение, самостоятельные игры	15.40-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.15-17.15
Подготовка к ужину	17.15-17.30
Ужин	17.30-17.45
Игры, общение, самостоятельные игры	17.45-18.15
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.15-19.00

РЕЖИМ ДНЯ
Теплый период
Старшая группа «Бабочки»
2019 – 2020 учебный год

Утренний прием, игры (на свежем воздухе)	07.00-08.20
Утренняя гимнастика (на свежем воздухе)	08.20-08.30
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	08.30-08.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	08.50-09.20
Совместная деятельность педагога и детей на свежем воздухе, прогулка	09.20-11.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.50-12.15
Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.15-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, досуг, самостоятельная деятельность детей (на свежем воздухе)	15.40-17.15
Подготовка к ужину, дежурство, ужин	17.15-17.45
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.45-19.00

Расписание непосредственной образовательной деятельности
(холодный период) 5 группа

Понедельник

Подготовка к обучению грамоте (09.00-09.25)
Музыкальное (09.30-09.55)
Социальный мир (10.05-10.30)

Вторник

Математическое развитие (09.00-09.25)
Физическая культура (09.30-09.55)
Конструирование/Ручной труд (10.05-10.30)

Среда

Развитие речи (09.00-09.25)
Музыкальное (09.30-09.55)
ИЗО деятельность (Аппликация)/Основы безопасного поведения (10.05-10.30)

Четверг

ИЗО деятельность (Рисование) (09.00-09.25)
Физическая культура (09.25-09.50)
Социальный мир/Природный мир (10.00-10.25)

Пятница

ИЗО деятельность (Лепка) (09.00-09.25)
Физическая культура (на воздухе) (09.30-09.55)

Виды образовательных ситуаций

Параметры сравнения образовательных ситуаций	Образовательная ситуация в в организованной образовательной деятельности (ОД)	Образовательные ситуации сопровождения детской деятельности в режимных моментах	Образовательные ситуации поддержки самостоятельной детской деятельности
Направленность на решение образовательных задач	Освоение новых способов деятельности, умений, обогащение представлений детей, их систематизация и обобщение	Упражнение в освоенных способах действий, закрепление представлений, их уточнение, применение при решении разных задач	Активизация самостоятельности, мотивация для самостоятельного решения задач деятельности, оказание помощи в случае затруднения
Длительность	Младшая группа – 15 мин Средняя группа – 20 мин Старшая группа – 25 мин Подготовительная группа – 30 мин	В соответствии с временем проведения режимного момента	Кратковременна, в зависимости от решаемой ребенком задачи самостоятельной деятельности (от 2 до 5 мин)
Количество участников	Фронтальная и подгрупповая	Подгрупповая	Индивидуальная и подгрупповая
Позиция педагога в процессе взаимодействия с детьми	Позиция передачи социального опыта	Позиция партнерства	Стимулирование и поддержка
Позиция ребенка в деятельности	Активность, направленная на освоение социального опыта	Самостоятельность, активность, проявление свободы выбора в партнерских отношениях со взрослым и сверстниками	Активность, творчество, инициативность, проявление индивидуальных предпочтений в условиях самостоятельной деятельности

Примерное недельное распределение форм образовательной деятельности в режимных моментах (во второй половине дня)

Старшая группа

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество в неделю
<i>Общение</i>	
Беседы с детьми по их интересам	Ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми, ситуации накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
<i>Игровая деятельность</i>	
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Досуг здоровья, подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Организация художественно-творческой деятельности детей, организация восприятия музыкальных и литературных произведений, свободной общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале	1 раз в 2 недели
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорные упражнения	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения, в том числе экологической направленности	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральные или литературные игры	1 раз в неделю
Творческая мастерская	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгрупповые)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

Система физкультурно-оздоровительной работы в старшей группе «Бабочки»

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Формы, способы, методы и средства реализации физкультурно-оздоровительной работы

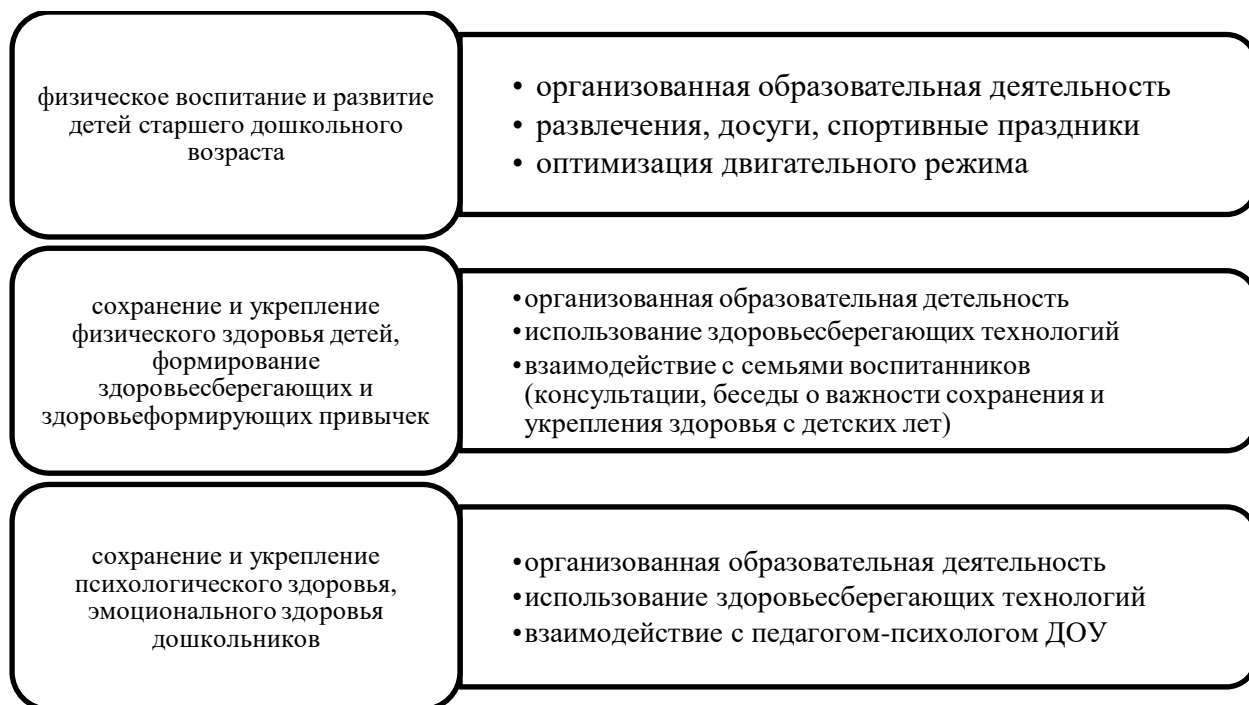
Педагог -

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития *каждого ребенка*;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические *принципы педагогического сопровождения* развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет *развивающее взаимодействие* с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, упражнения, гимнастику и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- создает развивающую предметно-пространственную среду для развития и

разнообразия двигательной активности детей, формирования привычки к ЗОЖ;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи физического воспитания, развития и оздоровления малышей.

Система физкультурно-оздоровительной работы включает следующие направления:



Задачи физкультурно-оздоровительной работы:

физическое воспитание
и развитие детей
младшего дошкольного
возраста

- развивать физические качества
- накапливать и обогащать двигательный опыт детей
- формировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенстве
- развивать интерес к спортивным играм и упражнениям
- развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей.

сохранение и
укрепление
физического здоровья
детей, формирование
здоровьесберегающих
и
здоровьеформирующих
привычек

- обогащать, расширять и уточнять представления о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека.
- обогащать представления детей о том, что такое здоровье и как поддержать, укрепить и сохранить здоровье
- расширять представления детей о том, что полезно для организма, а что приносит вред
- воспитывать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления детей о гигиенической культуре
- формировать привычку здорового питания
- формировать привычку к укреплению своего здоровья через закаливание и физические нагрузки, оптимизацию двигательной деятельности

сохранение и
укрепление
психологического
здоровья,
эмоционального
здоровья
дошкольников

- обогащать эмоциональную сферу ребенка положительными эмоциями.
- развивать дружеские взаимоотношения через игру, общение детей в повседневной жизни
- создавать условия для доброжелательного общения детей
- создавать условия, в том числе в рамках предметной среды, для комфортного пребывания ребенка в ДОУ

Использование здоровьесберегающих и здоровьесформирующих компонентов

Формы работы	Время проведения в	Особенности методики	Ответственные
<i>Компонент сохранения и стимулирования здоровья</i>			
Пальчиковая гимнастика	индивидуально, с подгруппой и всей группой ежедневно	Рекомендуется детям с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени	Воспитатели
Дорожки здоровья	После сна вся группа ежедневно, начиная с младшего возраста. На физкультурном занятии по плану инструктора по ФК.	Обучение правильной ходьбе, формирование правильной походки	Воспитатели, инструктор по физической культуре
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3—5 мин в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	Рекомендуется использование наглядного материала, показ педагога	Воспитатели
<i>Компонент обучения здоровому образу жизни</i>			
Занятия физической культурой	Три раза в неделю в спортивном зале, на улице	Занятия проводятся в соответствии с ООП	Инструктор по физической культуре, воспитатели
Утренняя гимнастика	Ежедневно, в музыкальном и физкультурном залах, в группе.	Комплексы подбираются в соответствии с возрастными особенностями детей старшей группы	Воспитатели
Спортивные игры	На улице со всей группой	Л.Д. Глазырина «Методика физического воспитания детей дошкольного возраста», ПОП «Детство»	Воспитатели
НОД по здоровому образу жизни	Один раз в неделю в режимных процессах, как часть и целое НОД по познанию	По ПОП «Детство» Т.И. Логинова, Гогоберидзе, Солнцева	Воспитатель
Физкультурные досуги, праздники	Один раз в квартал в физкультурном и музыкальном залах, в группе, на прогулке	Эффективная форма активного отдыха. Развивает физические качества, формирует социально-эмоциональное развитие	Инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели
Занятия тхэквондо	Два раза в неделю в физкультурном зале	Занятия проводятся в соответствии с программой педагога доп образования	Тренер тхэквондо
<i>Коррекционные компоненты</i>			

Формы работы	Время проведения в	Особенности методики	Ответственные
Артикуляционная гимнастика	Два раза в неделю в первой и второй половине дня в группе	Цель — фонематическая грамотная речь без движений	Воспитатели групп

Взаимодействие с родителями

Цель: обогащать и расширять базовые знания родителей о физическом воспитании, поддержании и укреплении здоровья в семье.

1. Повышать компетентность родителей в освоении форм и методов физического воспитания ребенка в семье.
2. Повышать компетентность родителей в освоении форм и методов «семейного» оздоровления и поддержания здоровья.
3. Повышать компетентность родителей в вопросах здоровьесбережения и формирования привычки к ЗОЖ, в вопросах создания условий для полноценного развития ребенка.
4. Познакомить родителей с формами и методами обогащения представлений ребенка о ЗОЖ и мотивации здоровья в семье.

Формы работы с родителями в рамках физкультурно-оздоровительной работы:

Традиционные

консультации

беседы

родительские собрания

Нетрадиционные

практикумы

досуги, развлечения

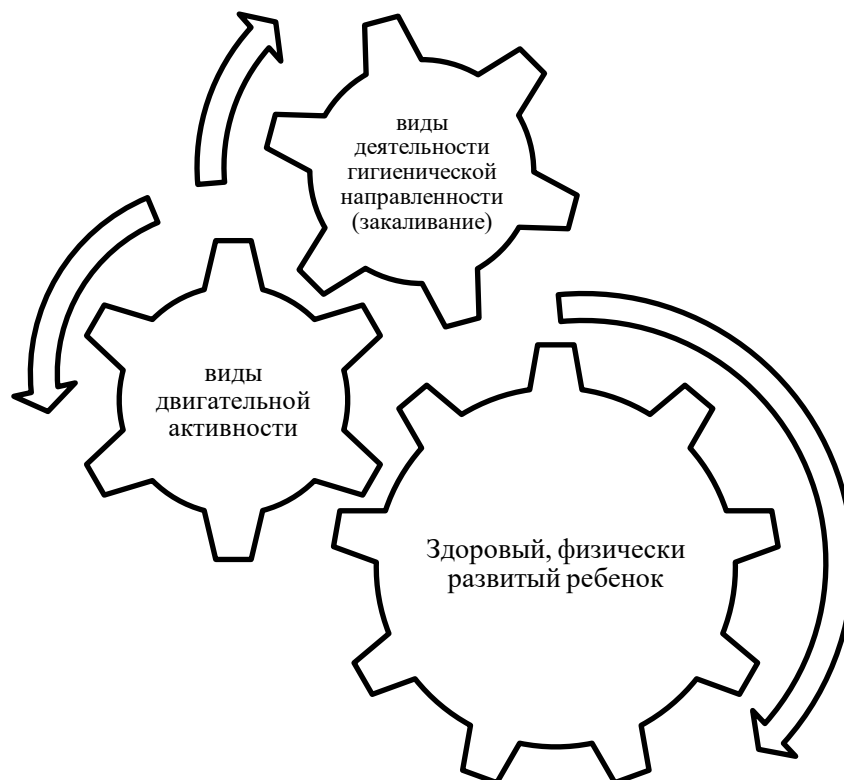
конкурсы

Система закаливания

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ И ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ



Система физкультурно-оздоровительной работы включает:

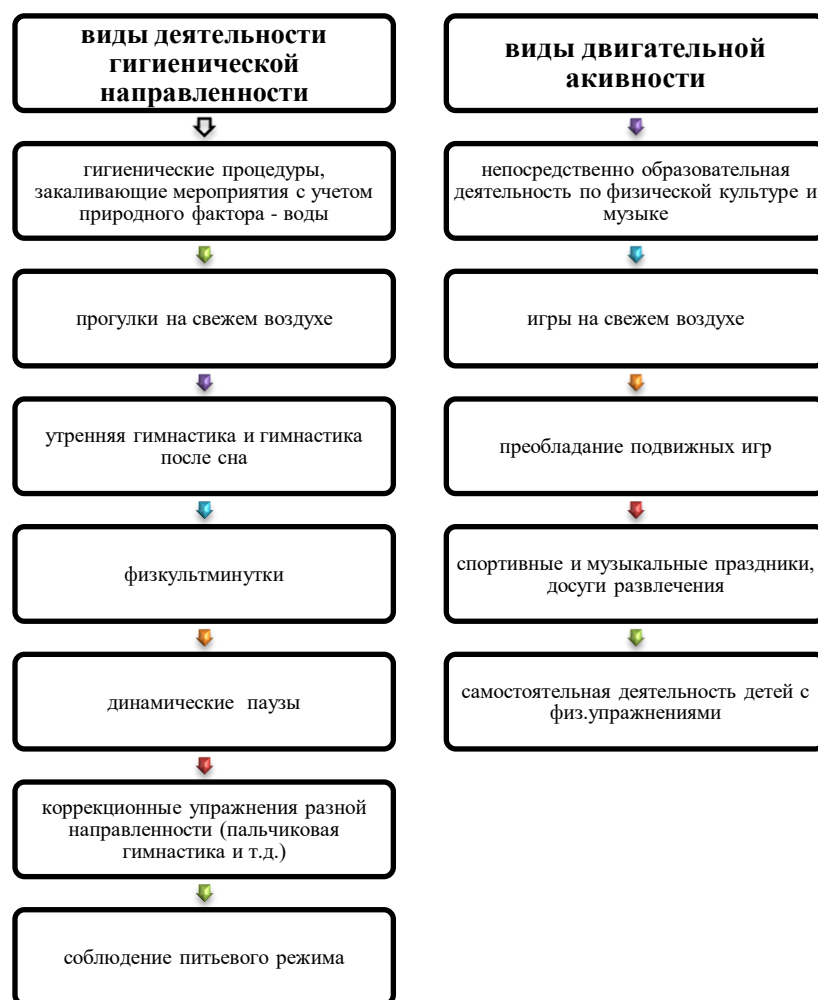


ЗАКАЛИВАЮЩИЕ МЕРОПРИЯТИЯ в ДОУ

с учетом основных природных факторов:

ВОЗДУХ	ВОДА	СОЛНЦЕ
<ul style="list-style-type: none"> • физическая культура на открытом воздухе 1 раз в неделю • гимнастика после сна • прогулки на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону • широкая аэрация помещений 	<ul style="list-style-type: none"> • обширное умывание • соблюдение питьевого режима 	<ul style="list-style-type: none"> • прогулки • солнечные ванны

Виды деятельности в системе физкультурно-оздоровительной работы ДОУ:



Принципы организации закаливания и физкультурно-оздоровительной работы:

- ✓ Постепенность
- ✓ Систематичность
- ✓ Комплексность
- ✓ Учет индивидуальных и психофизиологических особенностей ребенка

Принципы закаливания

Общие требования к организации закаливания и оздоровительной работы

1. Создание экологически благоприятных условий в помещениях для игр и занятий детей:
 - ✓ соблюдение санитарных и гигиенических требований;
 - ✓ сквозное проветривание (по графику проветривания);
 - ✓ поддержание температуры воздуха в пределах 20-22 0С.
2. Высокая культура гигиенического обслуживания детей (туалет, кормление, сон, одевание на прогулку).
3. Обеспечение психологического комфорта на протяжении всего времени пребывания в детском саду.
4. Индивидуализация и дифференциация режимных процессов и их воспитательная направленность с учетом здоровья и развития детей.
5. Оптимальный двигательный режим.

Организованная двигательная деятельность

1. Утренняя гимнастика (ежедневно)
2. Занятия физкультурой (3 раза в неделю в помещении и на улице)
3. Подвижные игры на первой и второй прогулках (ежедневно)
4. Самостоятельная двигательная деятельность с разными физкультурными пособиями:
 - ✓ утром - после завтрака
 - ✓ на прогулке
 - ✓ после сна
 - ✓ на второй прогулке
5. Базовая и игровая деятельность
6. Закаливание:
 - ✓ оздоровительные прогулки, ежедневно
 - ✓ умывание прохладной водой перед приемом пищи, после каждого загрязнения рук
 - ✓ воздушные ванны после сна, на занятии по физкультуре
 - ✓ ходьба по ребристым дорожкам после сна, на занятиях физкультурой (время увеличивается постепенно).

Основные принципы и средства закаливания

С давних времен использовались и сейчас остаются основными и самыми действенными средствами закаливания естественные силы природы: **солнце, воздух и вода.**

Закаливание чаще всего рассматривается как процесс приспособления организма к меняющимся условиям погоды и климата. Но говоря о закаливании как средстве физического воспитания, мы имеем в виду не только приспособление организма, происходящее под влиянием неблагоприятных условий. **Закаливание надо рассматривать как применение в определенной системе мероприятий, повышающих сопротивляемость организма, воспитывающих способность быстро и без вреда для здоровья приспосабливаться к различным условиям внешней среды.** Закаливание следует начинать с самого раннего детства и продолжать в течение всей жизни, видоизменяя формы и методы его применения в зависимости от возраста. Оздоровительное значение воздушных, солнечных ванн, водных процедур несомненно. Закаленные дети меньше болеют, легче переносят заболевания. Доступность средств закаливания заключается в том, что они всегда под рукой, главное в том, что можно использовать в том или ином виде, в любое время года, в любых условиях.

При закаливании надо руководствоваться определенными принципами, к числу таких относятся: постепенность, систематичность, учет индивидуальных особенностей ребенка. Если не будут соблюдаться эти принципы, то закаливание будет носить случайный характер.

Нельзя предъявлять слишком больших требований к неподготовленному организму, - он может не справиться с ними. Соблюдение принципа постепенности особенно важно для детей, так как детский организм еще не обладает большой сопротивляемостью. Чтобы был эффект от закаливания необходимо постепенно усиливать нагрузку.

Нельзя прерывать начатые мероприятия. Но систематичность нужна не только в проведении того или иного специального мероприятия. Если проводятся все мероприятия, а дети мало гуляют, одеваются слишком тепло, не в соответствии с погодой, то закаливание нельзя считать полноценным. Закаливание должно проводиться систематично, лучше всего с самого рождения и продолжаться в течение всей жизни. Необходимо также считаться с индивидуальными особенностями ребенка.

Дети должны принимать активное участие в закаливающих мероприятиях, знать порядок их проведения, быть заинтересованы. Педагогу необходимо использовать личный пример в процессе закаливания, тем самым повышая мотивацию к закаливающим процедурам.

В детском саду закаливание осуществляется путем включения элементов закаливания в повседневную жизнь детей и проведения специальных мер закаливания. Закаливание в режим дня повседневной жизни сводится к следующему:

- а) создание привычки к широкому пользованию свежим наружным воздухом в помещении;
- б) рациональная одежда;
- в) длительное пребывание на воздухе независимо от погоды.

Применение закаливания зависит от времени года и от возраста детей.

Все закаливающие процедуры должны проводиться ежедневно.

Модель двигательного режима детей старшей группы

№ п/п	Форма работы	Старшая группа
1	Утренняя гимнастика (ежедневно)	8-10 минут
2	Музыкальное занятие (2 раза в неделю)	25 минут
3	Физкультурное занятие	25 минут Х3
4	Физкультминутка (ежедневно, по мере необходимости)	1-3 минуты
5	Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты (ежедневно)	10-15 минут
6	Физкультурный досуг (1 раз в месяц)	2 неделя месяца
7	Неделя здоровья (1 раз в год)	2 неделя января
8	День здоровья	Один день в первую неделю каждого месяца
9	Бодрящая гимнастика (ежедневно, после сна)	10-15 минут
10	Дыхательная гимнастика (ежедневно)	5-10 минут
11	Инд. раб.с детьми по развитию движений	Ежедневно 5-10 минут
12	Игры с движениями и Словами (ежедневно)	10-15 минут
13	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно индивидуально и по подгруппам

3.3 Особенности традиционных событий и праздников

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы

определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Темы, посвященные временам года находят отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимушки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия — по выбору ДОО: декоративно прикладное искусство, иностранный язык, ритмика и т. п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для детей группы

Развивающая предметно – пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей, обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства группового помещения, представляет возможности для общения и

взаимодействия детей и взрослых, двигательной активности и возможности уединения.

Развивающая предметно – пространственная среда группового помещения

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
Центр учебной деятельности	Магнитная доска, проектор, экран, флипчарт магнитно-маркерный, разноцветные маркеры, раздаточный и демонстрационный материал, регулируемые по росту детей столы и стулья (согласно СанПиН)	Развитие логического мышления, внимания, памяти, смекалки, конструктивных навыков, умения работать по схеме.
Центр сюжетно-ролевых игр	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Парикмахерская», «Магазин», «Дом», «Больница», «Автобус»	Развитие запаса игровых действий с игрушками, с предметами-заменителями; представления о разнообразии сюжетов для обыгрывания; развитие умений играть отдельно и с коллективом; развитие творческих и коммуникативных способностей.
Центр экологии	Дидактические игры, направленные на формирование и развитие экологического познания окружающего мира; календарь погоды и природы, подборка стихов, пословиц, поговорок, примет, загадок о природе; поделки детей из природного материала;	Стимулирование и поддержка познавательного интереса детей к природным объектам; воспитание бережного отношения к природе.
Центр детского экспериментирования	Книги познавательного характера, атласы; коллекции (фантики, киндер-сюрпризов и т.д.) природный материал: камни,	Развитие первичных естественнонаучных представлений, наблюдательности, любознательности,

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
	<p>ракушки, песок, шишки, желуди листья деревьев, семена и др.; утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д.; разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и т.д.; красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.); медицинские материалы: пипетки с закругленными концами, деревянные палочки, мерные ложки, прочие материалы: зеркала, воздушные шары, цветные и прозрачные стекла, свечи и др. половинки мыльниц, формы для льда; коллекция запахов; приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы; клеенчатые фартуки, тряпки; развивающие игры.</p>	<p>активности, мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение); формирование умений комплексно обследовать предмет.</p>
<p>Центр конструирования</p>	<p>Наборы конструкторов: крупногабаритный (переносной), напольный, конструктор типа «лего» средний; мозаики крупные, средние, пазлы. Строительный материал: кубики, призмы, кирпичики, пластины. Игрушки для обыгрывания построек. Схемы.</p>	<p>Развитие пространственного мышления; совершенствование навыков работы по заданной схеме, модели, чертежу, по собственному замыслу; формирование мыслительных операций (сравнение, анализ, синтез).</p>

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
Физкультурно-оздоровительный центр	Мячи, скакалки, кегли, мешочки с песком, набивные мячи, атрибуты для подвижных игр, кольцоброс, дартс, клюшки, гимнастические палки, обручи, коррекционные дорожки, альбомы с видами спорта, картотека подвижных игр, утренней гимнастики, гимнастики после дневного сна, подборка дисков с музыкальным сопровождением	Совершенствование и развитие основных видов движений; формирование правильной осанки; воспитание гигиенических привычек, привычки к ЗОЖ; поддержание интереса к разным видам спорта; реализация потребности детей в двигательной активности.
Центр патриотического воспитания, реализации регионального компонента	Карта Хабаровского края, глобус, альбом «Город Хабаровск», альбом «Права ребенка», художественная литература о Хабаровском крае и городе Хабаровске, фотографии. Символика города Хабаровска и России: флаг, герб, гимн	Развитие интереса к родному городу и краю; формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятников) и края, элементарных знаний о правах человека, толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям; знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн).
Центр художественной литературы	Детские книги по программе, любимые книги детей (книги по интересам), сезонная литература, портреты детских писателей, книги - знакомящие с культурой русского народа, сказки, загадки, потешки. Стеллаж для книг, стол, стульчик. Магнитофон с детскими песнями, дисками с записью литературных	Развитие интереса к книге и чтению; совершенствование умения общения с книгой; воспитание духовной культуры; развитие представлений о человеке в истории и культуре через ознакомление с книгой.

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
<p>Центр «Безопасность и здоровье»</p>	<p>произведений (сказок)</p> <p>Макет проезжей части, модели машин, дорожных знаков, дидактические игры, книги по ПДД, картотека стихов и загадок, плакаты.</p>	<p>Совершенствование элементарных знаний детей о правилах безопасного поведения на улице, обучение применению их в повседневной жизни; развитие внимания, наблюдательности, быстроты реакции, ориентировки в пространстве; воспитание осознанного отношения к своей безопасности, уважение к участникам дорожного движения.</p>
<p>Центр музыкального развития и театрализации</p>	<p>Музыкально-дидактические игры, иллюстрации музыкальных инструментов, бубны, колокольчики, барабаны, треугольники, маракасы, металафон, дудочки, ложки, самодельные шумовые и ударные музыкальные инструменты, портреты композиторов, магнитофон, фонотека дисков, атрибуты к подвижным музыкальным играм, различные виды театров (пальчиковый театр, кукольный театр), шапочки – маски, костюмы, накидки, юбки, платья, бусы, ленты, сумочки.</p>	<p>развитие интереса к театрализованно-игровой деятельности, слухового внимания и восприятия, творчества детей на основе литературных произведений; умение принимать роль на себя, развивать коммуникативные навыки.</p>
<p>Центр речевого развития</p>	<p>Магнитная азбука, символы для звуко-буквенного анализа, схемы, предметные и сюжетные картинки, звуковые дорожки, картинки с артикуляционными упражнениями, игры на</p>	<p>Создание благоприятных условий для формирования речевых умений и навыков; развитие у детей эмоциональной</p>

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
	звуковую культуру речи и т.д.	отзывчивости и желания участвовать в общении со взрослыми и самостоятельно; способствовать овладению детьми речевыми умениями и навыками в естественной обстановке живой разговорной речи; развитие фонематической стороны (различение звуков) речи с целью подготовки детей к овладению звуковым анализом
<p>Центр художественно-продуктивной деятельности, развития мелкой моторики</p>	<p>Акварельные краски, гуашь, восковые мелки, фломастеры разной толщины, цветные карандаши, ватные палочки, губки, пластилин, наборы для детского творчества. Инструменты: ножницы, кисти разной величины, доски для лепки, палочки, штампы, трафареты по темам, магнитная доска, клеенчатые салфетки, стакан - непроливайка, подставки.</p> <p>Книжки-раскраски с образцами, альбомы для рассматривания «Городецкая игрушка», «Хохломская роспись» и др.</p> <p>Дидактические игры для развития творческих способностей, картон, ткани, нитки, ленты, самоклеющаяся пленка.</p>	<p>Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью; закреплять умения и навыки в рисовании, лепке, аппликации; расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов; развитие пальцевую моторики, творческого воображения, творческой фантазии.</p>
Центр	Математические игры, палочки	Формирование

Компонент образовательной среды	Характеристика, наполнение	Целевое назначение
познавательного и сенсорного развития	Кюизинера, блоки Дьенеша, касса цифр, счетный материал, числовые карточки, раздаточный материал, часы, шашки, лабиринты, головоломки, игры на развитие мышления и познавательных процессов.	представлений о форме, величине, цвете предметов, положении в пространстве и пространственных связях, обрабатывание навыка счета, знания цифр; развитие познавательного интереса и мыслительных функций: анализ, сериация, группировка, действие по образцу и т.д.

3.5. Информационно – методическое обеспечение

Перечень методической литературы

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др
Медиатека по разделам программы

Познавательное развитие

- Б.Б. Запорович «С любовью к природе»
- Б.П. Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры»
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 5-6 лет»
- З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи»
- А.А Осторожная «Развитие математических представлений»
- З.А. Ефанова «Комплексные занятия по программе «Детство»»
- Л.Д. Комарова «Как работать с палочками Кюизенера?»
- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию»
- Т. А. Шорыгина «Беседы о Дальнем Востоке»
- Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
- О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми дошкольного возраста 4-5 лет»

Социально – коммуникативное развитие

- Н.Н. Авдеева «Безопасность»
- О.В. Черемашенцева « Основы безопасного поведения дошкольников»

Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова «Игра и дошкольник»

Речевое развитие

Р.А. Кирьянова «Игры со словами»

О.С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду»

О.С. Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»

А.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей»

Художественно – эстетическое развитие

Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в группе ДОУ»

Н.Н. Леонова «Художественное творчество. Старшая группа»

И.А. Лыкова «ИЗО в детском саду. Старшая группа»

И.А. Лыкова «Художественный труд в детском саду. Старшая группа»

Физическое развитие

Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет»

Л.Д. Глзырина «Физическая культура дошкольников. Старший возраст»

Перечень наглядных пособий и дидактического материала.

ТСО

1. Магнитофон
2. Мультимедийный проектор
3. Экран

Наглядные пособия

1. Магнитная доска для НОД
2. Флипчарт
3. Календарь погоды
4. Дни недели
5. Наглядный материал по ОБЖ.
6. Наглядный материал по природному миру (насекомые, растения, деревья и кустарники, животные и т.д.)
7. Наглядный материал по ознакомлению с окружающим миром (транспорт, мой дом, предметный и рукотворный мир, моя семья, славянская семья, техника).
8. Наглядный материал по русскому народному промыслу (росписи, изделия из глины, дерева)
9. Наглядный материал по правилам дорожного движения
10. Наглядный материал по разным видам спорта

11. Наглядные пособия «Времена года»
12. Схемы для конструирования
13. Касса букв, магнитная азбука
14. Домики «Состав числа»

Раздаточный материал по математике

1. Касса счетных материалов «Учись считать»
2. Математические карточки (двухполосные)
3. Счётные палочки
4. Счетный материал
5. Карточки состав числа
6. Лабиринты (разного вида)
7. Числовой ряд, найди не достающую цифру
8. Логические таблицы
9. Соедини по точкам
10. Рисуем по клеточкам – 300 узоров
11. Веселые задачи для маленьких умников
12. Учимся считать до 10

Раздаточный материал по развитию речи и обучению грамоте.

1. Артикуляционная гимнастика
2. Опорные схемы для составления описательного рассказа
3. Карточки построения схем предложений.
4. Звуковые фишки
5. Предметные картинки

Список используемой литературы:

1. Основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 143» г. Хабаровска
2. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и др
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384)
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».